

# السياسي ينتصر للرسول في قلب الإليزيه

معندناش حاجة نخاف منها  
ونواجه كراهية الآخر

القيم الدينية أعلى بكثير من القيم  
الإنسانية ونحن أول من واجه التطرف



الرئيس يرد اعتبار المسلمين  
أمام ماكرون: الإرهاب ليس منا

حرية الرأي والتعبير لا تبرر جرح  
مشاعر ملايين المسلمين



**الأهلي**

جمهورية صالح  
سليم العظمي

110 بطولات و2 مليار و300  
مليون جنيه ميراثية

رئيس مجلس الإدارة  
مدحت بركات

رئيس التحرير  
محمد عبدالجليل

**الطريق**  
طريقنا.. وهنكله

الخميس ١٠ ديسمبر ٢٠٢٠ - ٢٢ ربيع الثاني ١٤٤٢ - العدد ٢٨٣ - السعر ٢ جنيه

معركة على تويتر

متابعون: أبوك جاب  
الـ 300 مليون منين  
وعلاء مبارك يرد:  
«من مصروف  
المدرسة يا خفيف»

## «التكويد» .. حق شهداء الباطو الأبيض

الأطباء: سنحارب لإقرار حق أسر «شهداء كورونا» في معاش استثنائي



أشرف زكي نقيب الممثلين :

**أنا مش بتاع فلوس**

**ووقف أى فنان يسىء لمصر**

ومهرجان الجودة برىء من الفساقين العارية  
و«كل واحدة حرة فى لبسها»



**ضحايا  
المستشار**

قصة امرأة سحبت كارنيه  
مرتضى أمام حراسه

**ممالك الذهب**

المعدن الأصفر

ينقذ اقتصاديات

العالم

أمام كورونا



## نهاية السويركى

تفاصيل ليلة القبض على «بنوك الإخوان»

الشهوة والشهرة.. رحلة سقوط

«عنقيل» التوحيد والنور



## جرائم حرب فى «تيجراى»

«الطريق» داخل مخيمات اللاجئين الإثيوبيين على حدود السودان



فرت إلى المخيمات على حدود السودان، تتمثل في تركها لأطفالها بصحبة زوجها في إقليم تيجراي، ولا تعلم مصيرهم أو أي شيء عنهم، وهو ما ضاعف مأساة حياتها. «شعرت بالخوف الشديد على أطفالي أن أسير بهم في الصحراء لأيام فيموتوا من التعب أو الجوع وذلك بالنسبة لي مصيبة كبيرة لا يمكنني تحملها فهم لا يتحملون هذه الظروف القاسية، التي يضيق بها الشخص البالغ».

البقية ص ١٢

والدمار، الذي يواجهه الشعب الإثيوبي، تعد أصعب رحلة في حياتها، حتى وصلت إلى حدود السودان، للحصول على اللجوء في مخيمات أم ركوية. وأضافت «تقوسى» أنها استمرت في المشي على الأقدام بصحبة والدتها، لمدة ٣ أيام متتالية، وهي تحاول أن تحمل والدتها المعوز، التي لا تقدر على الحركة بشكل كبير، بالإضافة إلى التعب الذي أنهكها نتيجة لقلة الطعام والماء. المعاناة في حياة اللاجئة الإثيوبية، التي

الحدود السودانية من أجل إنقاذ أطفالي من الهلاك». وأكد اللاجئ الإثيوبي أنه فور وصوله إلى المخيمات استقبله الشعب السوداني بشكل إنساني، قائلاً: «بالرغم إنني أنا وأولادي تركنا بيوتنا وعائشينا في المخيمات، لكن رحمة بالنسبة لنا من الحرب والنار في السودان».

**واجهت الموت**

تقول تقوسى ليمار، لاجئة إثيوبية، إنها فرت من منزلها في إثيوبيا نتيجة للحرب

حياة شاقة ومعاناة مستمرة بين الفقر والجوع والمرض، يعيشها اللاجئ الإثيوبي على الحدود السودانية وتحديداً في منطقة «أم ركوية» المعاناة واحدة يستوي فيها الشيوخ والأطفال والنساء، وذوي الأمراض المزمنة، الكل يعيش في أسوأ الظروف لكن من وجهة نظرهم الجوع المرض أهم من الموت برصاص القوات الحكومية التي هجمت على قراهم في إقليم تيجراي.. «الطريق» عاشت مأساة اللاجئين الإثيوبيين في المخيمات على الحدود السودانية وإلى التفاصيل..

**صوت الحرب**

في مخيمات اللجوء على الحدود السودانية الإثيوبية، تتوحد ملامح الإثيوبيين على صورة المعاناة الممزوج بالحزن على ترك حياتهم واستقرارهم في وطنهم للعيش في المخيمات، وسط الفقر والمعاناة، بحسب وصف «بيتوم مامو»، لاجئ إثيوبي، ويقول «مامو» إنه كان يعيش في منطقة الحمرا في إثيوبيا، إلا أنه ذات يوم استيقظ في منتصف الليل على أصوات القذائف التي تطلق على منازلهم، وعلم أن هناك غارات تم شنّها على منازل المواطنين البسطاء، مضيقاً: «صحيت أنا وأولاي وسط الضرب والنار، الذي أنهال علينا في تمام الساعة ١٢ مساءً بتوقيت السودان، وفتحة الحرب قامت وهرينا إلى السودان». وأضاف «مامو» أنه عقب فراره من منزله برفقة أبناءه، احتسى بشعاب الجبال وفي صباح اليوم التالي ذهب مع أسرته إلى الحدود السودانية من أجل الحصول على اللجوء في مخيمات أم ركوية، قائلاً: «وانتظرنا في جبل جولا في منطقة إدريس في إثيوبيا وفي الصباح توجهت أنا وأطفالي إلى مخيمات أم ركوية



**حفيدة إبليس**

اتفقت مع 4 أشخاص بينهم

طفلة لقتل «تيتا حميدة»

## جريمة في الصحراوي

# شاب يحرق جده حيا وكاميرا محمول توثق الجريمة

المتهم: «شافني مع واحدة شمال على سريريه وخفت يقول لأبويا»



داخل منزل بسيط ب ١٥ مايو كان يعيش وحيداً ينتظر رؤية أحفاده على أحر من الجمر كي يستأنس بوجودهم ولو لساعات.. تتشعب فيها سحابة الوحدة التي صحبته منذ سنوات عقب وفاة زوجته، يوم الأحد الماضي نزل المعجوز إلى الشارع لكي يقضي بعض متطلباته، في ذلك الحين كان الحفيد يقوم بتسويق كيفية الدخول إلى شقة جده كي يقضي ليلة حمراء مع ساقطة اصطحبها وصديقه، واقتنعهم الحفيد «العاق» أنهم لن يجدوا مكاناً آمناً أكثر من ذلك.

ذهب «الحفيد» الذي يعمل سائقاً بمفرده إلى الشقة ليستطلع الأمور ويهيئ الأجواء للسهرة «صباحي»، طرق الباب فلم يرد أحد فلم أن جده في الخارج، فالتصق على صديقه الذي أحضر الفتاة وصعدا إلى الشقة.

بدأ الصديق في تجهيز «العمدة» بينما أنهمك المتهم في «لف سجائر الحشيش»، بصحبة الساقطة؛ ساعات معدودة وأنهى الجد قضاء احتياجاته ليصعد إلى شقته منهاكاً بعد مشوار طويل لم يقوى الجسد على احتمال قضائهما، صعد الضحية السلم يصعوبة بالغة إلى أن وصل إلى وجهته، إلا أنه سمع أصوات ضحكات رقيقة وألفاظ خارجة تصدر من داخل الشقة.

لم يصدق الرجل ما سمع، فتح الباب بهدوء دون أن ينتبه له أحد، دخل إلى

الظهير الصحراوي بـ ١٥ مايو. القى المتهم جثة جده على الأرض وفتح الجوال فتبين له أن المجني عليه مازال حياً.. فأشعل في جثته النيران ووقف بجانبه حتى تأكد من تقم الجثة وخروج السر الألهي من الجثة، وذهب كلا منهما إلى بيته مطمئناً النفس، إلا أن هناك ما عكر صفوه حيث في وقت ارتكاب الجريمة كان هناك شاب يستطلع الأمر من بعيد، بعدما راوده الشك فيما يفعله المتهمين، وعندما تأكد من كونهم يحرقون جثة أخرج هاتفه المحمول ووثق الجريمة وهوول إلى قسم الشرطة لإبلاغ رجال المباحث بما شاهد. ساعات قليلة وتمكنت قوات الأمن من القبض على المتهمين؛ واعترف حفيد الضحية أمام رجال المباحث أنه يوم الواقعة ضبطه جده يمارس الرزية مع فتاة داخل شقته، فطردها ثم نشبت مشاجرة بينهما، تطورت إلى شجار بالأيدي، فاعتدى على جده بالضرب حتى سقط على الأرض مغشياً عليه.

وأضاف المتهم أنه استعان بصديقه والقوا جده في المنطقة الجبلية حيث عثر عليه، وسكب عليه كمية من البنزين وأشعل النار فيه حتى تأكد من وفاته.

محمد جمال الدين

## ليلي: جوزي بيعد البيض اللي في الثلاجة



«جوزي بخيل أوي .. بيعد البيض اللي في الثلاجة» بهذه الكلمات رفعت «ليلي م.»، ٢٧ سنة، دعوى طلاق للضرر ضد زوجها «كامل م.»، ٢٥ عاماً، أمام محكمة أسرة مصر الجديدة.

وقالت الزوجة في دعواها أمام محكمة الأسرة بمصر الجديدة: «تزوجنا منذ سنة واكتشفت أنه بخيل لدرجة لم أتخيلها من قبل؛ فكاد يحسب علي أنفاسي لدرجة جعلتني أرغب في الانتحار للخلاص منه».

استطردت ليلي في دعواها: «لم تدم خطبتنا وقتاً طويلاً، وتزوجنا بعد ٤ شهور ثم اكتشفت طباعه الغربية بالرغم من أنه ميسور الحال.

وأضافت: «حاولت التعايش معه فقد كنت لا أستطيع أن أكل جيداً إلا في منزل أسرتي، كان لا يريدني أن أعد طعاماً في المنزل لأن التكلفة مرتفعة، فنأكل معظم الأيام أكالات خفيفة جداً مثل «الفول والبيض والطعمية»، لدرجة أنه كان يحسب عدد البيض في الثلاجة ويسألني عنه كل شوية».

وتابعت الزوجة: «طلبت من أسرتي أن يطلتوني منه لكنهم

اقتعوني أنه سوف يتغير وساعدوني مادياً، ولكن الوضع ازداد سوءاً؛ ما جعلني أخاف أن أتجيب منه طفلاً ففكرت أخذ مانع للحمل دون علمه».

واختتمت الزوجة «أنا خلاص مش قادرة استحمل الجوع والضرب والنال على يده باستمرار، فلجأت إلى محكمة الأسرة بمصر الجديدة لرفع دعوى طلاق للضرر.

نيفين مصطفى

## حفيذة إبليس

اتفقت مع 4 أشخاص بينهم طفلة لقتل «تيتا حميدة» الجناة سرقوا 3 غوايش وسلسلة وتركوا 200 ألف جنيه وكنز ذهب

أبناء الضحية: ماتت شهيدة.. قتلوها يوم الجمعة وكان القرآن الكريم شغال في البيت

شغال في البيت، ثم صمت بضع ثوان، ليرفض بعدها استكمال باقي حديثه لسوء حالته النفسية بعد قتل والدته داخل شقتها بمنزل عائلته، على أيدي إحداهن، ليستكمل أحد الجيران الحديث: «الست حميدة الله يرحمها خيرها على الكل، كانت طيبة وخيرة، ويتعاملها زي ابنتها، إحنا تقاجتنا من اللي حصل، الدنيا مبقاش فيها أمان، الست كانت في حالها ملهاش اختلاط بعد، لتضيف طفلة صغيرة عمرها حوالي ١٠ سنوات..» تيتا حميدة ساكنة هنا من زمان، كت أوقات بروح اشتري ليها طلبات، لكن معرفش مين اللي قتلها، يوم الجمعة شفت الستات بتصوت في البيت عندها وبمدها عرفت أنها اتقلبت والبوليس جيه»، ليواصل صاحب محل أدوات كهربائية: «الحاجة حميدة عايشة في حانها هي وجوزها، سمعت عن اللي حصلها وان حفيدتها اللي قتلها، لكن المتهمه دي معرفهاش لأنها متزوجة ومش ساكنة هنا، والدتها اللي ساكنة في الدور الأخير».



لم تدر «حميدة» السيدة الثمانية العمر، أنها ستقتل داخل شقتها التي عاشت فيها لأكثر من ٥٠ عاماً، على مراهق ومسمع رفيق عمرها، وأن تكون حفيدتها التي ولدت على أيديها، العقل المدير للجريمة.

نصف قرن من الزمان، عاشتهم حميدة منذ أن كانت تعمل موجهة بوزارة التربية والتعليم، رفقة زوجها الموظف بهيئة الإصلاص، وأولادها الثلاثة، داخل شقتها الكائنة بالطابق الأول، بعقار العائلة المكون من ٥ طوابق بحارة صغيرة متفرعة من شارع الطناني بحي إمباية شمال الجيزة.

جميع سكان العقار على علم بحياة «حميدة وزوجها»، مبلغ مالية كبيرة، إضافة إلى امتلاكها مشغولات ذهبية، وكان من بينهم.. حفيدتها المقيمة بالطابق الأخير من العقار، فخططت لقتلها نظراً لمرورها وزوجها بضائقة مالية، وذلك بالاشتراك مع شقيق زوجها ووليقيقته وطفلتها عمرها ١١ سنة، إضافة إلى صديقته.

كاميرات المراقبة لغز الجريمة

على بعد أمتار قليلة من مسكن الضحية، يوجد سوبر ماركت، قال صاحبه، يوم الجريمة الشرطة فحصوا كاميرات المراقبة في المحلات التي في الشارع كلها، وعشان يشوفوا المتهمين، وشافوا يومها راجل غريب معاه منقبة وطفلة صغيرة في الشارع حوالي الساعة ٨ الصبح، وقفوا شوية وبعدين طلعلوا البيت، قعدوا حوالي ربع ساعة ونزلوا مشوا، لطريق المحكمة.

حاج، وهمنشي، ليغادروا جميعهم المكان تاركين المعجوز ملقاة بصالة الشقة.

اطمني على خالتك

حاول المعجوز إيفاق رفيقة عمره، لكن دون جدوى، فأخذ ينادي على ابنة شقيقته المقيمة بالطابق الأرضي، لإسعافها.. «اطمني على خالتك وقعت ومش عارف مالها»، لتسرع ابنة الشقيقة الستينية العمر، إلى شقة خالتها لإسعافها، لتجدها مضروبة في عينها اليسرى، فحاولت إيفاقها لكن دون جدوى، فأجرت اتصالاً هاتفياً بأبنائها، الذين حضروا وأحضرها طبيباً أكد لهم وفاتها.

قعدة شيطان جمعت الجناة ليتفق كل منهم على دوره في تنفيذ الجريمة حتى لا ينكشف أمرهم.. «مفيش جريمة كاملة»، وقيل الجريمة بضع أيام توجهت العقل المدير «الحفيذة»، إلى شقة والدتها الكائنة بالطابق الأخير، من العقار سكن الضحية، لتمكث رفقتها لتسهل الجريمة.. «جاية أقعد معاكو يومين»، وخلال هذه الأيام كان يتردد على الشارع المرزح شقيق زوجها ووليقيقته وصديقته، لمراقبة الأوضاع، ووقت خلو الشارع من المارة لتحديد ساعة الضفر.

فريق بحث

توصلت جهوده إلى أن العقل المدير للجريمة حفيذة المعجوز بالاشتراك مع شقيق زوجها وصديقته إضافة إلى وليقيقته وطفلة التي تبلغ من العمر ١١ سنة، وأعدت القوات مأمورية، وتمكنت من القبض على المتهمين وإقتيادهم إلى ديوان القسم، وبمناقشتهم أقروا خلال التحقيقات بارتكاب الواقعة.

محدث يقول حفيدتها

داخل شقة الضحية المرسوم على حيطانها الحزن، كان يجلس إثنان من أبنائها، رفقة والدهما المعجوز، وبدأ أحدهما الحديث قائلاً.. «محدث يقول حفيدتها، لأن الناس كده بتسيين لأولادنا، دي

في ذلك الوقت كانت تجلس المعجوز رفقة زوجها، يستمعان للقرآن الكريم، قبل رفع أذان صلاة الجمعة، لتفاجأ بطرق باب شقتها، وتوجهت إليه لفتحه ومعرفة الطارق، وبجرد فتحها الباب، ضربها شقيق زوج الحفيذة بـ «البوكس» في عينها اليسرى، لتسقط أرضاً، ثم كتم أنفاسها وخنقها بإيشار، ولم يتركها إلا بعد تأكد من وفاتها، وكان في ذلك الوقت زوج الضحية المعجوز متواجد بالشقة، ليشاهد رجل يخلق زوجته، وسيدتان وطفلة بالشقة ليسأله.. «أنت بتعمل إيه هنا»، فجلس بجوارها يخبره بفقدها وعيها.. «الحاجة وقعت على الأرض بنفوقها»، وسرقوا مشغولاتها الذهبية ( ٣ غوايش وسلسلة)، وأخذوا يبحثوا عن أشياء ثمينة لسرقتها قبل أن يهربوا، لكنهم لم يبحثوا جيداً خوفاً وارتباكهم، حيث أنه كان يوجد داخل غرفة النوم حقيبة بداخلها حوالي ٢٠٠ ألف جنيه، وباقي المشغولات الذهبية الخاصة بالضحية، وأخير الجاني زوج الضحية بعدم قدرته على إيفاق المعجوز.. «أحنا مش عارفين نفوقها يا

إيمان إبراهيم

## حشيش في سيارة زوجة الوزير

نجله المدلل صدم موظف بمحكمة بولاق 4 مرات.. وعطل الموتور كشف المستور أم الضحية ماتت حزناً عليه بعد 3 أيام وأسرته المتهم عرضت المال لتعويض زوجته

على إثرها، وشيعت جنازتها، وسط حضور أقاربهم وأصدقاء نجلها لتدفن جوارها، وفي نفس الوقت كانت تحاول أسرة الشاب المتسبب في الحادث التضييل، مدعين أن وفاة الموظف بمحكمة بولاق الدكتور إثر تعرضه لازمة قلبية، لكن محاولاتهم باءت بالفشل، حيث أثبت التقرير الطبي المبدئي اصطدامه بجسم صلب، ما أدى إلى وفاته متأثراً بإصابته بنزيف داخلي، ليحاولوا مجدداً التواصل مع أسرته ودفع مبلغ مالي على سبيل التعويض، لزوجته وأسرتها.. «عيالك صغيرين، خدي قرشين ربيهم بيهم والحي أولى من الميت»، لكن الزوجة رفضت العرض المقدم لها.. «مش هقبل ثمن دم زوجي، وهشتغل وأربي عيالي مش هبيعشوا بثمن دم أبوه»، مطالبه.. «عايزة حق زوجي واللي موته يتسجن».

ذلك، قال أحد شهود العيان أنه شاهد لحظة وفاة الشاب وأن السيارة المتسببة في الحادث، ماركة «بي إم دبليو»، ويتبع خط سيرها تمكنت القوات من ضبطها على بعد أمتار من الحادث، ولا يوجد أحداً داخلها، ويتفتشها عُثر بداخلها على كمية من الحشيش المخدر، ويفحص اللوحات المعدنية للسيارة تبين أنها مسجلة بـ «اسم زوجة وزير استثمار سابق»، وبالفحص والتحري تبين أن نجلها مرتكب الحادث، وتمكنت قوة أمنية من القبض عليه، وبالعرض على النيابة العامة أمرت بحبسها أربعة أيام على ذمة التحقيقات، بحبسها قبل أن تجدد حبسها ١٥ يوماً على ذمة التحقيقات، كما طلبت تحويله إلى الطب الشرعي لإجراء تحاليل دم وبول لبيان تعاطيه مخدرات من عدمه، وأكد تقرير الطب الشرعي على تعاطي المتهم المواد المخدرة، وإيجابيات التحاليل التي خضع لها فور القبض عليه.

هايدة بعد ارتطامه بالأرض، ويفر هارباً قبل يشاهده أحد، لكن شاء القدر أن يفتضح أمره.

محمد جمال الدين و

إيمان إبراهيم

عطل بالسيارة

على بعد أمتار من مكان الحادث، حدث عطل بموتور السيارة رغم كونها حديثة، ليترك سيرته على جانب الطريق، ويفر هارباً مجدداً قبل ملاحظته، وممرت دقائق معدودة، وحانت الساعة الواحدة والنصف بعد منتصف الليل، وتبلغت دورية أمنية متمركزة عند مدخل هرم سيتي بالحادث، وانتقلت على الفور، ويتفتش المجني عليه عُثر على محفظته بداخلها بطاقة تحقيق شخصيته، وعُثر أيضاً على هاتفه المحمول، ويفتحه للتوصل لأحد من أسرته، تبين أن آخر مكالمة كانت بينه وزوجته، وأجرى أحد أفراد القوة الأمنية اتصالاً هاتفياً بها ليخبرها بوفاة زوجها إثر حادث تصادم.

حشيش في سيارة الهانم

وقضت القوة الأمنية لفحص موقع الحادث والاستماع إلى أقوال شهود العيان، للوقوف على ملابسات الواقعة كاملة ومعرفة مرتكبها، وأثناء



# السياسي ينتصر للرسول في قلب الإليزيه



## حوار العقول

السياسي يرفع شأن القيم الدينية  
وماكرون يضع الإنسان فوق كل شيء

وتابع السيسي: «أرجو أن الفرنسيين والعالم كله ينتبه لنقطة مهمة، من حق عبدالفتاح السيسي والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سجلاً بين الرئيسين وحواراً لعقول بينهما في عدد من القضايا، وعلى وجه الخصوص قضية الرسوم المسيئة للنبي صلى الله عليه وسلم، والتي أشعلت أزمة كبيرة مؤخراً. ماكرون في أحد الأسئلة حول الرسوم المسيئة، قال إنها تنتمي لحرية الصحافة التي تقرأها فرنسا، وجزء من حقوق الإنسان، فالصحفي والمصور في فرنسا يكتبون ويرسمون ما يريدونه ولا يجزؤ الرئيس أو غيره أن يقول لهم ماذا يفعلون، وهو أمر مستمر منذ الثورة الفرنسية ولا يمكن تغييره. وأضاف أنه يجب أن يفهم الجميع أن الكاريكاتير والرسوم الساخرة ليس رسالة من فرنسا للإنسان والمسلمين، وهو عبارة عن شخص يستغز غير أو حتى يكفر، ولكن هذا هو القانون في فرنسا، هذا هو القانون الذي أقره الشعب الفرنسي ولا يمكن للرئيس تغييره. وتابع أن الرسوم الكاريكاتيرية التي تصدم المسلمين ليست صادرة عن السلطات الفرنسية على الإطلاق، ولا يمكن اعتباره استفزاز من رئيس فرنسا، وإنما هو استفزاز من الصحفي والمصور، وهو ما يجد رداً من البعض كذلك، معبراً عن أسفه لتلك الاستفزازات، مشيراً إلى أن الاختلاف يكون عند وجود شيء يشعرك، ومرفوض تماماً إعطاء شرعية أو السماح للتعنت تجاه كلمة أو رسم، وهو إطار خاص ومتميز لفرنسا. الرئيس السيسي من جانبه، التقط طرف الحديث من ماكرون قائلاً: «أدخل في هذا الموضوع بهدوء، متابعاً: «أحنا في مصر مكان موقفتنا واضح في الوقوف بمنتهى الحزم والشدة وإدانة أي عمل إرهابي على أي أرضية ولا يوجد مبرر لأي عمل إرهابي ضد مواطن أو دولة، وأدنا ذلك الصبر والهدوء والاعتدال والتسامح مع الآخر، وهو ليس الدين في هذه الحالة».

شهد المؤتمر الصحفي الذي عقد في قصر الإليزيه بين الرئيس عبدالفتاح السيسي والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سجلاً بين الرئيسين وحواراً لعقول بينهما في عدد من القضايا، وعلى وجه الخصوص قضية الرسوم المسيئة للنبي صلى الله عليه وسلم، والتي أشعلت أزمة كبيرة مؤخراً. ماكرون في أحد الأسئلة حول الرسوم المسيئة، قال إنها تنتمي لحرية الصحافة التي تقرأها فرنسا، وجزء من حقوق الإنسان، فالصحفي والمصور في فرنسا يكتبون ويرسمون ما يريدونه ولا يجزؤ الرئيس أو غيره أن يقول لهم ماذا يفعلون، وهو أمر مستمر منذ الثورة الفرنسية ولا يمكن تغييره. وأضاف أنه يجب أن يفهم الجميع أن الكاريكاتير والرسوم الساخرة ليس رسالة من فرنسا للإنسان والمسلمين، وهو عبارة عن شخص يستغز غير أو حتى يكفر، ولكن هذا هو القانون في فرنسا، هذا هو القانون الذي أقره الشعب الفرنسي ولا يمكن للرئيس تغييره. وتابع أن الرسوم الكاريكاتيرية التي تصدم المسلمين ليست صادرة عن السلطات الفرنسية على الإطلاق، ولا يمكن اعتباره استفزاز من رئيس فرنسا، وإنما هو استفزاز من الصحفي والمصور، وهو ما يجد رداً من البعض كذلك، معبراً عن أسفه لتلك الاستفزازات، مشيراً إلى أن الاختلاف يكون عند وجود شيء يشعرك، ومرفوض تماماً إعطاء شرعية أو السماح للتعنت تجاه كلمة أو رسم، وهو إطار خاص ومتميز لفرنسا. الرئيس السيسي من جانبه، التقط طرف الحديث من ماكرون قائلاً: «أدخل في هذا الموضوع بهدوء، متابعاً: «أحنا في مصر مكان موقفتنا واضح في الوقوف بمنتهى الحزم والشدة وإدانة أي عمل إرهابي على أي أرضية ولا يوجد مبرر لأي عمل إرهابي ضد مواطن أو دولة، وأدنا ذلك الصبر والهدوء والاعتدال والتسامح مع الآخر، وهو ليس الدين في هذه الحالة».

وتابع السيسي: «أرجو أن الفرنسيين والعالم كله ينتبه لنقطة مهمة، من حق عبدالفتاح السيسي والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سجلاً بين الرئيسين وحواراً لعقول بينهما في عدد من القضايا، وعلى وجه الخصوص قضية الرسوم المسيئة للنبي صلى الله عليه وسلم، والتي أشعلت أزمة كبيرة مؤخراً. ماكرون في أحد الأسئلة حول الرسوم المسيئة، قال إنها تنتمي لحرية الصحافة التي تقرأها فرنسا، وجزء من حقوق الإنسان، فالصحفي والمصور في فرنسا يكتبون ويرسمون ما يريدونه ولا يجزؤ الرئيس أو غيره أن يقول لهم ماذا يفعلون، وهو أمر مستمر منذ الثورة الفرنسية ولا يمكن تغييره. وأضاف أنه يجب أن يفهم الجميع أن الكاريكاتير والرسوم الساخرة ليس رسالة من فرنسا للإنسان والمسلمين، وهو عبارة عن شخص يستغز غير أو حتى يكفر، ولكن هذا هو القانون في فرنسا، هذا هو القانون الذي أقره الشعب الفرنسي ولا يمكن للرئيس تغييره. وتابع أن الرسوم الكاريكاتيرية التي تصدم المسلمين ليست صادرة عن السلطات الفرنسية على الإطلاق، ولا يمكن اعتباره استفزاز من رئيس فرنسا، وإنما هو استفزاز من الصحفي والمصور، وهو ما يجد رداً من البعض كذلك، معبراً عن أسفه لتلك الاستفزازات، مشيراً إلى أن الاختلاف يكون عند وجود شيء يشعرك، ومرفوض تماماً إعطاء شرعية أو السماح للتعنت تجاه كلمة أو رسم، وهو إطار خاص ومتميز لفرنسا. الرئيس السيسي من جانبه، التقط طرف الحديث من ماكرون قائلاً: «أدخل في هذا الموضوع بهدوء، متابعاً: «أحنا في مصر مكان موقفتنا واضح في الوقوف بمنتهى الحزم والشدة وإدانة أي عمل إرهابي على أي أرضية ولا يوجد مبرر لأي عمل إرهابي ضد مواطن أو دولة، وأدنا ذلك الصبر والهدوء والاعتدال والتسامح مع الآخر، وهو ليس الدين في هذه الحالة».

وتابع السيسي: «أرجو أن الفرنسيين والعالم كله ينتبه لنقطة مهمة، من حق عبدالفتاح السيسي والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سجلاً بين الرئيسين وحواراً لعقول بينهما في عدد من القضايا، وعلى وجه الخصوص قضية الرسوم المسيئة للنبي صلى الله عليه وسلم، والتي أشعلت أزمة كبيرة مؤخراً. ماكرون في أحد الأسئلة حول الرسوم المسيئة، قال إنها تنتمي لحرية الصحافة التي تقرأها فرنسا، وجزء من حقوق الإنسان، فالصحفي والمصور في فرنسا يكتبون ويرسمون ما يريدونه ولا يجزؤ الرئيس أو غيره أن يقول لهم ماذا يفعلون، وهو أمر مستمر منذ الثورة الفرنسية ولا يمكن تغييره. وأضاف أنه يجب أن يفهم الجميع أن الكاريكاتير والرسوم الساخرة ليس رسالة من فرنسا للإنسان والمسلمين، وهو عبارة عن شخص يستغز غير أو حتى يكفر، ولكن هذا هو القانون في فرنسا، هذا هو القانون الذي أقره الشعب الفرنسي ولا يمكن للرئيس تغييره. وتابع أن الرسوم الكاريكاتيرية التي تصدم المسلمين ليست صادرة عن السلطات الفرنسية على الإطلاق، ولا يمكن اعتباره استفزاز من رئيس فرنسا، وإنما هو استفزاز من الصحفي والمصور، وهو ما يجد رداً من البعض كذلك، معبراً عن أسفه لتلك الاستفزازات، مشيراً إلى أن الاختلاف يكون عند وجود شيء يشعرك، ومرفوض تماماً إعطاء شرعية أو السماح للتعنت تجاه كلمة أو رسم، وهو إطار خاص ومتميز لفرنسا. الرئيس السيسي من جانبه، التقط طرف الحديث من ماكرون قائلاً: «أدخل في هذا الموضوع بهدوء، متابعاً: «أحنا في مصر مكان موقفتنا واضح في الوقوف بمنتهى الحزم والشدة وإدانة أي عمل إرهابي على أي أرضية ولا يوجد مبرر لأي عمل إرهابي ضد مواطن أو دولة، وأدنا ذلك الصبر والهدوء والاعتدال والتسامح مع الآخر، وهو ليس الدين في هذه الحالة».

وتابع السيسي: «أرجو أن الفرنسيين والعالم كله ينتبه لنقطة مهمة، من حق عبدالفتاح السيسي والرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سجلاً بين الرئيسين وحواراً لعقول بينهما في عدد من القضايا، وعلى وجه الخصوص قضية الرسوم المسيئة للنبي صلى الله عليه وسلم، والتي أشعلت أزمة كبيرة مؤخراً. ماكرون في أحد الأسئلة حول الرسوم المسيئة، قال إنها تنتمي لحرية الصحافة التي تقرأها فرنسا، وجزء من حقوق الإنسان، فالصحفي والمصور في فرنسا يكتبون ويرسمون ما يريدونه ولا يجزؤ الرئيس أو غيره أن يقول لهم ماذا يفعلون، وهو أمر مستمر منذ الثورة الفرنسية ولا يمكن تغييره. وأضاف أنه يجب أن يفهم الجميع أن الكاريكاتير والرسوم الساخرة ليس رسالة من فرنسا للإنسان والمسلمين، وهو عبارة عن شخص يستغز غير أو حتى يكفر، ولكن هذا هو القانون في فرنسا، هذا هو القانون الذي أقره الشعب الفرنسي ولا يمكن للرئيس تغييره. وتابع أن الرسوم الكاريكاتيرية التي تصدم المسلمين ليست صادرة عن السلطات الفرنسية على الإطلاق، ولا يمكن اعتباره استفزاز من رئيس فرنسا، وإنما هو استفزاز من الصحفي والمصور، وهو ما يجد رداً من البعض كذلك، معبراً عن أسفه لتلك الاستفزازات، مشيراً إلى أن الاختلاف يكون عند وجود شيء يشعرك، ومرفوض تماماً إعطاء شرعية أو السماح للتعنت تجاه كلمة أو رسم، وهو إطار خاص ومتميز لفرنسا. الرئيس السيسي من جانبه، التقط طرف الحديث من ماكرون قائلاً: «أدخل في هذا الموضوع بهدوء، متابعاً: «أحنا في مصر مكان موقفتنا واضح في الوقوف بمنتهى الحزم والشدة وإدانة أي عمل إرهابي على أي أرضية ولا يوجد مبرر لأي عمل إرهابي ضد مواطن أو دولة، وأدنا ذلك الصبر والهدوء والاعتدال والتسامح مع الآخر، وهو ليس الدين في هذه الحالة».

الرئيس يرد اعتبار المسلمين أمام ماكرون: الإرهاب ليس منا / رئيس مصر: حرية الرأي والتعبير لا تبرر جرح مشاعر ملايين المسلمين / معقدناش حاجة نخاف منها أو نخرج منها ونواجه كراهية الآخر / القيم الدينية أعلى بكثير من القيم الإنسانية وكفى جرحاً لمشاعر المسلمين / أنا مطالب بحماية دولة من تنظيم متطرف بقاله أكثر من 90 سنة موجود في مصر



## ردد المشاركون بالوقفة الهتافات لمصر والرئيس السيسي من بينها «بنحبك يا سيدي - تحيا مصر»

ودخل المؤتمر الصحفي، قال الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، إن زيارة الرئيس السيسي إلى فرنسا شهادة للعلاقة القريبة بين البلدين، كما أن الشراكة مع مصر أكثر أهمية من أي وقت مضى، موضحاً أن العالم يشهد حالياً أزمات صحية واقتصادية غير مسبوقة، ما تسبب في زعزعة موازين القوى ببعض المناطق.

وأضاف «ماكرون»، أشكر الرئيس السيسي، على هذه الزيارة لفرنسا، وأكد على أن تعاوننا التقني والعسكري مثالي، وسوف نستمر في تعميق العلاقات مع مصر، وأوجه الشكر لمصر، مؤكداً أن فرنسا كانت ضحية حملة كراهية غذاهما التطرف. وتابع، أننا نتأقنا بخصوص الوضع في لبنان، وعبرنا عن رغبتنا في أن يكون هناك لبنان أقوى ودعم الشعب اللبناني ولا تكون رهينة أي قوى تبث الرعب والخوف. وتوجه الرئيس عبد الفتاح السيسي، خلال كلمته في المؤتمر الصحفي المشترك مع نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون، والمنعقد بقصر الإليزيه، في فرنسا، بالتهنئة والتحية بأعياد الميلاد، مضيفاً: «إن شاء الله تكون سنة سعيدة علينا كلنا».

وأشار الرئيس خلال كلمته، إلى أن المباحثات شهدت مجالات التعاون الثنائي تطوراً على كافة المستويات مع فرنسا، متابعاً: «واتسمت محادثاتنا اليوم بالصراحة والشفافية، واتسمت أيضاً بتطابق وجهات النظر حول العديد من الملفات وأكدت في مباحثاتنا مع ماكرون على ضرورة عدم ربط الإرهاب بأي دين وعدم الإساءة للرموز والمقدسات».

وأضاف السيسي خلال مؤتمر صحفي مشترك مع الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، أنه يتقدم بخالص الشكر للدعوة، ويعرب عن تقديره عن كرم الضيافة والحفاوة منذ وصوله إلى باريس، وهو ما يؤكد على أن ما يجمع البلدين من علاقات ذات طبيعة استراتيجية وصداقة ممتدة، وتوفر إرادة سياسية قوية، حيث شهد التعاون الثنائي في السنوات الماضية، نقلة نوعية في جميع المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية والثقافية، وكما يجري التنسيق والتشاور بصورة دورية إزاء مختلف القضايا ذات الاهتمام المتبادل.

وقال الرئيس عبدالفتاح السيسي، إن مصر تتعامل بهدوء وتوازن مع مشكلة الإرهاب رغم أنها أكثر الدول التي دفعت ثمنها باهظاً للممارسات الإرهابية والتطرف.

وأضاف الرئيس السيسي خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون، في باريس: «استشهد من المصريين من كل طوائف الشعب حتى أشقائنا من المسيحيين

في رد اعتبار للأمة الإسلامية التي وصمت بالإرهاب من قبل وسائل إعلامية غربية، فضلاً عن الرسوم المسيئة للنبي الكريم محمد صلى الله عليه وسلم، رفض الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية كل التهم الموجهة للإسلام مؤكداً أنه دين تتسامح ويبيض الإرهاب، وأكد السيسي في مؤتمر صحفي بقصر الإليزيه الإثنين الماضي أن مصر أكثر من عانت من الإرهاب ويجب محاربة الفكر المتطرف كما يجب مواجهة التحريض على كراهية الآخرين.

ودعا الرئيس عبدالفتاح السيسي، العالم الغربي والمتقدم، إلى إعادة التفكير في مسألة جرح الملايين في مشاعرهم الدينية، قائلاً: «جرح ملايين الناس في مشاعرهم الدينية يهينهم في دينهم وأمر هذا الأمر يحتاج التفكير فيه ومراجعتهم... فالقيم الدينية أعلى بكثير من القيم الإنسانية لأننا احنا اللي علمناها ونستطيع أن نظورها، فالقيم الدينية مقدسة وتسمو فوق كل المعاني والقيم».

وتابع الرئيس السيسي: المحادثات كانت فرصة مهمة لتشجيع قيم التسامح والاعتدال بين الأديان والحضارات والشعوب، ومحاربة ظهور التطرف والإرهاب وكراهية الآخر بما يسهم في تعزيز الحوار، وأكد على عدم ربط الإرهاب بأي دين وعدم الإساءة للرموز المقدسة.

وقال الرئيس عبدالفتاح السيسي، «أنا مطالب بحماية دولة من تنظيم متطرف بقاله أكثر من 90 سنة موجود في مصر واستطاع أن يعمل قواعد في العالم كله.. فرنسا تعاني أحياناً من التطرف فده جزء من الأفكار التي تم نقلها من التابعين لهم في فرنسا وأوروبا».

وأضاف الرئيس: «معقدناش حاجة نخاف منها أو نخرج منها.. نحن أمة نتجاهد من أجل بناء مستقبل شعبها في ظروف في منتهى القسوة وشديدة الاضطراب».

كما أكد الرئيس عبدالفتاح السيسي، في كلمته أمام ماكرون أن مصر بها 50 ألف منظمة مجتمع مدني، وهي جزء أصيل ومهم جدا في العمل الأهلي الذي نسعى أن يكون شريكاً للحكومة مع المجتمع المدني.

وأضاف الرئيس السيسي خلال المؤتمر الصحفي المشترك مع نظيره الفرنسي: «كأمن منهم الشككي على عدم الاتاحة له في العمل بسهولة ويسر كامل تجاه المجتمع، فنحن دولة بها 100 مليون إنسان وتزيد بمعدل 2.5 مليون في السنة، وعازر أقول اهتمامكم بهذا الأمر على أننا لا نحترم الناس أو مبنحيش مجتمعاتنا أو أننا قادة عظيمين شريسين مستبدين، والحقيقة هذا أمر لا يلبق، إنكم تقدموا الدولة المصرية بكل ما تفعله من أجل شعبها واستقرار المنطقة على أنه نظام مستبد وهذا الأمر ولي من سنين طويلة فاتت، على أن الشعب المصري الذي فيه أكثر من 100 مليون شاب حد يقدر يكبله أو يفرض عليه نظام لا يقبله.. دا أمر انتهى ومش موجود».

ورد المشاركون بالوقفة، الهتافات المؤيدة لمصر والرئيس السيسي من بينها «بنحبك يا سيدي - تحيا مصر» فيما أذاعوا بعض الأغاني الوطنية المصرية ورفعوا أعلام مصر، معربين عن حبهم لمصر وفرنسا ومتمنين على عمق العلاقات المصرية الفرنسية والتعاون بين البلدين.

وشدد الرئيس السيسي خلال المؤتمر على موقف مصر الواضح والصريح والحازم في إدانة أي عمل إرهابي ضد أي دولة، متابعاً: «مصر كان موقفها واضح بمنتهى الحزم والشدة في إدانة أي عمل إرهابي على أي أرضية.. ولا يمكن أن تكون مبرر أبداً لأي عمل إرهاب ضد أي دولة».

وشهد قصر الإليزيه، في العاصمة الفرنسية باريس، الإثنين الماضي، قمة مهمة بين الرئيس عبد الفتاح السيسي، ونظيره الفرنسي إيمانويل ماكرون، تم خلالها التباحث في مختلف الملفات السياسية والاقتصادية والأمنية بين البلدين، وجاءت زيارة السيسي لتبعية لدعوة الرئيس الفرنسي «ماكرون».

إيف لودريان، وزير خارجية فرنسا، بمقر وزارة الخارجية الفرنسية، ثم تبعتها بمؤتمر صحفي مشترك جمعه بالرئيس الفرنسي ماكرون في قصر الإليزيه.



وائل عبد العزيز  
عبد الرحمن فتاوي

## مصر تتحرك وتستورد 20 مليون جرعة من اللقاحات المضادة لفيروس كورونا

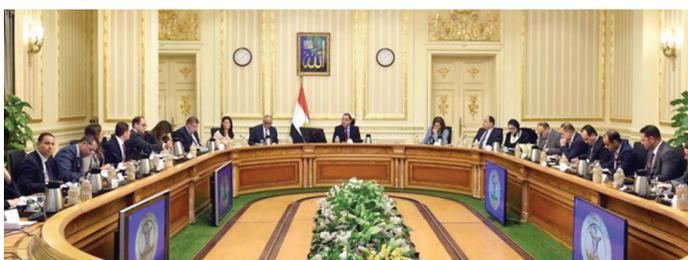
# الوقاية خير من اللقاح

هلع ورعب ما يزال مسيطرا على دول العالم، في الصراع الشرس بين الفيروس التاجي كورونا الذي لا يزال يحصد آلاف الأرواح كل يوم من شتى بقاع العالم ومخلفا ملايين الإصابات فضلا عن تأثيره الكبير على الاقتصاد العالمي.. وثمة انفراجة تلقفها العالم عقب الإعلان عن أكثر من لقاح ثبتت فاعليته ضد الفيروس القاتل وهو العقار الأمريكي وأخر ألماني فضلا عن لقاح سبق وأعلنت روسيا عنه، ما فتح الباب أمام هزيمة الفيروس الخفي وهي نفس الوقت فتح باب السباق والصراع عمن يصله العقار أولا ومن يستحقه واجراءات استيراده ومدى تحكم المنتجين في كميات التصدير.. مصر حسمت أمرها مبكرا بالتعاقد على كميات كبيرة من اللقاحات الفاعلة ضد كورونا وصلت مبدئيا لـ 20 مليون جرعة كمرحلة أولى.. الطريق وقفت على تفاصيل صفقة الجرعات .

الأطباء والتمريض والصيادلة وكبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة الأولى باللقاح

الوزراء: حجزنا 20 مليون جرعة من اللقاحات التي ثبتت فعاليتها 90% خبير اقتصادي: «المالية» سيكون لها دور كبير في تحديد أماكن توزيع اللقاحات أمراض صدرية: نسبة نجاح المصل قد تصل إلى 90% خبير اقتصادي: «المالية» سيكون لها دور كبير في تحديد أماكن توزيع اللقاحات

ما تحتاجه. وأضاف «التحالف العالمي للقاحات والتحصين جافى»، لتوفير 20 مليون جرعة من اللقاحات المخصصة للفيروس. واستعرضت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة موقف تصنيع اللقاح الخاص بفيروس كورونا عالميا، مشيرة إلى أنه في 20 نوفمبر 2020، أعلنت شركة Moderna، أنها تقدمت بطلب إلى إدارة الغذاء والدواء (FDA) للحصول على ترخيص الاستخدام الطارئ، بعد أقل من عام من بدء أول تجربة سريرية للقاح فيروس كورونا، وفي حالة حصول شركة Moderna على الإذن، يمكن أن تبدأ الحقن الأول للقاح في 21 ديسمبر 2020.



وأضاف «الحداد» في تصريح خاص لـ «الطريق»، أن هناك دفعة ثانية من لقاحات فيروس كورونا ستتميز بالمزيد من الفئات وفقا لإنتاج العالم، حيث تقوم الشركات بإعطاء جزء من الجرعات لكل دولة، والتي تقوم بتوظيفه وفقا لاحتياجاتها. وفيما يتعلق بنسبة الأمان للقاحات فيروس كورونا، أشار «الحداد» إلى أن الأمان لا تعطي حماية بنسبة 100%، ولكنها تحمي من دخول الجسم في حالة من المضاعفات، وتقلل من نسب الإصابة بالفيروس، مؤكدا أن وزارة الصحة تعمل على التعاقد مع الشركات، للحصول على المزيد من اللقاحات، مع يستهدف العالم كله كبار السن، وأصحاب الأمراض

رضوى ناصر

المزمنة، والأطعم الطبية، مؤكداً أنه سيكون هناك المزيد من الفئات، عندما يتم تصنيع المزيد من اللقاحات، حيث تحرص الوزارة على معالجة الفئات الأكثر خطورة ثم الشباب. وصرح المستشار نادر سعد، الناطق باسم مجلس الوزراء، أن مصر حجزت 20 مليون جرعة من اللقاحات التي ثبتت فعاليتها، لافتاً إلى أنه من المتوقع أن تتوفر هذه الجرعة بحلول منتصف العام المقبل. وأوضح «سعد»، أن الـ 20 مليون جرعة سيتم توزيعها على الفئات الأكثر تأثراً بفيروس كورونا المستجد حسبما تحددها منظمة الصحة العالمية، وهي كبار السن وأصحاب الأمراض المزمنة، ثم الفئة الأكثر تعرضاً للإصابة وهم الأطباء، باعتبارهم يقفون على خط المواجهة في الصف الأول. ولفت المتحدث باسم مجلس الوزراء إلى أن الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، وجّه بالتفاوض مع شركات أخرى للقاحات كورونا من أجل توفيرها أمام كافة المصريين.

تمويل المشروع قال وائل النحاس، الخبير الاقتصادي، إن وزارة المالية توفر مجموعة من المخصصات لتمويل المشروعات التي تحتاجها الدولة، والعلاقة بين وزارة الصحة والمالية تتمثل في الموازنة، فعندما تحتاج الصحة إلى مبلغ معين تقدم لائحة للمالية، لتوفر لها

## «التكويد».. حق شهداء البالطو الأبيض

أسامة عبد الحي: نقابة الأطباء ستظل مستمرة لإقرار حق أسر شهداء الأطباء في معاش استثنائي إيمان سلامة: «الكود الإدخالي» لا يعترف حتى الآن باختبار سبب الوفاة فيروس كورونا منى مينا: نسب الوفاة الآن للأطباء وصلت إلى 3% من إجمالي الوفيات في مصر

أخباراته. وأضافت مقررة اللجنة الاجتماعية بنقابة الأطباء، أن هناك الكثير من المشادات والمشاكل اليومية، بين موظف الصحة الذي يكتب الشهادة، وبين أسرة الطبيب المتوفي، خاصة وهم يقدمون له كل الأوراق الثبوتية أن سبب الوفاة كورونا، سواء مسحة أو تقرير المستشفى المتوفى بها الطبيب. وكيلة الأطباء السابقة تحدثت للطريق وصرحت الدكتورة منى مينا، وكيلة النقابة العامة للأطباء الأسبق لـ «الطريق»: إن نسب الوفاة الآن للأطباء أصبحت كبيرة وربما تكون وصلت إلى 3% من إجمالي الوفيات بمصر مقارنة بدولة إنجلترا والتي تعادل 6 أضعاف الوفيات، وفي إيطاليا وصلت النسبة إلى 1.2%، وأكدت أنها لا يمكن حصر الأعداد الخاصة بالتمريض والأطباء والموظفين الإداريين بشكل كاف، لكن الأطباء يمكن حصرهم من خلال المستشفيات لأن نسب الأطباء أقل من نسب فئتي الممرضين والإداريين. وبالنسبة للمعاشات، أشارت إلى أنه يجب صرف تعويض إصابة عمل، وهو الأمر المستلزم كتابة سبب الوفاة في الشهادة التي يتم استخراجها من مكتب الصحة، وهناك معاش إصابة عمل والذي يتم اعتماده من قبل وزارة التضامن الاجتماعية «المعاش الشهري». منح نقابة الأطباء لبداية الأزمة على الجانب الآخر، قال الدكتور أسامة عبد الحي، أمين عام نقابة الأطباء، إن النقابة قدمت كل ما تملك بالتعاون مع اتحاد المهن الطبية لأسر شهداء الأطباء،

شهداء، الأمر الذي يساهم بشكل كبير في مساعدة أسرة الطبيب على تلقي معاشا ودعم معاشات أسر الشهداء من الجيش أو الشرطة. وفي ذلك السياق، أوضحت الدكتورة إيمان سلامة، مقررة اللجنة الاجتماعية بنقابة الأطباء العامة، أن نظام الإدخال بسجلات الوفاة التابعة لمكاتب الصحة، يمنع أسرة الطبيب المتوفى بسبب فيروس كورونا من الحصول على زيادة 80% من زيادة المعاشات. وأشارت الدكتورة إيمان سلامة في تصريح خاص لـ «الطريق»، إلى أنه بالرغم من اعتراف الحكومة بتدوين سبب وفاة الطبيب في شهادة الوفاة الرسمية، إلا أن نظام «الكود الإدخالي» لا يعترف حتى الآن باختبار سبب الوفاة (فيروس كورونا) ضمن

أقر مجلس الوزراء في اجتماعه الأخير، تفويض وزيرى المالية والصحة والسكان باتخاذ الإجراءات اللازمة: لتوفير لقاحات فيروس كورونا، والتعاقد مع التحالف العالمي للقاحات والتحصين «جافى»، لتوفير 20 مليون جرعة من اللقاحات المخصصة للفيروس. واستعرضت الدكتورة هالة زايد، وزيرة الصحة موقف تصنيع اللقاح الخاص بفيروس كورونا عالميا، مشيرة إلى أنه في 20 نوفمبر 2020، أعلنت شركة Moderna، أنها تقدمت بطلب إلى إدارة الغذاء والدواء (FDA) للحصول على ترخيص الاستخدام الطارئ، بعد أقل من عام من بدء أول تجربة سريرية للقاح فيروس كورونا، وفي حالة حصول شركة Moderna على الإذن، يمكن أن تبدأ الحقن الأول للقاح في 21 ديسمبر 2020.

محمود معروف

مع بداية أزمة فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19)، وتبذل وزارة الصحة كل جهدها ومعها نقابة الأطباء بكل أعضائها وكل فريق التمريض والعاملين بالحقل الصحي، لمواجهة خطر هذا الفيروس اللعين، في محاولة للوصول للقاح أو علاج.

أول طبيب يصاب بفيروس كورونا وأعلنت نقابة الأطباء في يوم 30 مارس 2020، إصابة أول طبيب بالفيروس التاجي للطبيب الشهيد أحمد اللوح، أستاذًا ورئيس قسم التحاليل الطبية بجامعة الأزهر، والذي توفى بمستشفى عزل الإسماعيلية.

وتوالى حالات الوفاة واحدا تلو الآخر، تزامنا مع زيادة عدد الإصابة العامة وحتى وقتنا هذا وصل عدد حالات الوفاة إلى 200 حالة وأكثر، الأمر الذي يعني أن خطر الإصابة بالفيروس أصبح متوسعا بشكل كبير حتى مع المعالجين له مما يعد خطورة كبيرة على المجتمع.

مجلس الوزراء يقر باستشهاد الأطباء المتوفون بكورونا

منذ 3 أشهر، أعلن مجلس الوزراء في اجتماعه مع ممثلي وزارة الصحة والسكان، أنه سيتم اعتبار الأطباء الذين توفوا نتيجة الإصابة بفيروس كورونا



# ممالك الذهب

كورونا يهوي بالاقتصاد العالمي.. والمعدن الأصفر يصمد أمام كورونا خبراء: الدول التي باعت احتياطها الذهبي على مشارف أزمة اقتصادية فادحة

يعد المعدن الأصفر النفيس، من أهم المعادن التجارية، لكونه ملاذاً آمناً على مر العصور، وتلجأ الدول لزيادة مخزونها الذهبي، عند انخفاض سعره، وعند الحاجة الملحة كالحروب، أو الأزمة الاقتصادية، تباع البلاد جزء من مخزونها الأصفر، وهوت أزمة فيروس كورونا المستجد بالاقتصاد التركي، حيث اضطرت تركيا لبيع نحو ٢٢,٣ طن من الذهب في الربع الثالث من العام، كما باع البنك المركزي في أوزبكستان نحو ٣٤,٩ طن من المعدن النفيس، وهي خطوة لم تلجأ إليها الدول منذ عقود، ويعد الاحتياطي الذهبي هو البطاقة الأعلى للدول، التي تحتفظ بها في معاركها الاقتصادية والسياسية للنهاية وتفضل عدم استخدامها، لشدة خطورتها.

وفي هذا السياق قال الدكتور حلمي فوزي الخبير الاقتصادي، لـ«الطريق»، إن الاحتياطي الذهبي من أهم المخزونات في البلاد، وهو أمر شديد الخطورة، وتحتفظ الدول باحتياطها من الذهب في أماكن سرية لخطورتها. وأكد الخبير الاقتصادي، أن الدول تتجنب الاقتراب من الاحتياطي الذهبي لها، ولا تلجأ له إلا في أوقات الأزمات والحروب، عند الحاجة الملحة له، وعند انتهاء حلولها.

وأكد فوزي، أنه في بداية أي أزمة مالية تلجأ الدول للاحتياطي النقدي، كأول البدائل، أو الاقتراض الخارجي، ولكن عند العجز النقدي، وعدم استطاعتها لاستيفاء شروط الاقتراض وسدادها، فيكون الحل الوحيد هو بيع الذهب.

آخر الكروت من جانبه يرى الدكتور أسامة عبدالخالق، الخبير المصرفي، أن الذهب يعيش أزهى عصوره حالياً، ويانهاض جميع الحلول، يبقى الحل في بيع الذهب حلاً سليماً، ولكنه ليس بمجزى، فيبيع الدول لأطنان من الذهب سيعمل على انخفاض أسعار الذهب العالمية، وبذلك يصيح بيعهم للذهب خسارة.

وأوضح الخبير المصرفي، لـ«الطريق» أن مصر لن تحتاج للجوء لاحتياطها من الذهب، فالاحتياطي النقدي للبلاد حصن شديد، بالإضافة إلى أن مصر لن تحتاج حالياً أيضاً لاستخدام الاحتياطي النقدي، لأن الأوضاع الاقتصادية مستقرة، والعملية في تحسن مرتفع، وهدنة السويس في تسعيرها الجديدة، والاستثمارات الأجنبية، والسياحة، بالإضافة للمصادر.

وأكد عبدالخالق، أن الاقتصاد التركي، والذي يعد من أوائل الدول التي لجأت لبيع الذهب، يتعرض لانهيار حاد، بسبب التوترات الجيوسياسية التي ربط النظام فيها البلاد وأزمته مع سرقة الغاز، وانهيار السياحة، والعملية، ومقاطعات دول عديدة للمنتجات التركية.

وتابع الخبير المصرفي، أن الاقتصاد التركي يعتمد على التصدير، لذلك حملة المقاطعات كانت أشبه بضربة في مقتل له، كما أن شح السيولة الدولار، والتراجع المفجع لليرة لم تجعل أي اختيار آخر أمام حكومتهم.

ومعنى إلغاء تلك الاستثمارات هو تشريد العمالة، وزيادة معدل البطالة في العالم.

وشدد مصطفى، على خطورة تجميد رجال الأعمال أموالهم في الذهب، مضيفاً أنهم سيزيدون من سلبات الأزمة الحالية، التي بطبيعتها رفعت معدلات البطالة.

أسباب ارتفاع أسعار الذهب يقول المهندس يوسف زكي الخبير الاقتصادي، إن أسعار الذهب حققت ارتفاعاً ملحوظاً منذ بداية جائحة فيروس كورونا المستجد، كما رفعت الانتخابات الأمريكية من أسعار المعدن النفيس.

وأكد الخبير الاقتصادي لـ«الطريق» أن أسعار الذهب ستستمر في التذبذب لحين انتهاء أزمة كورونا واعتماد منظمة الصحة العالمية للقاح. وأوضح زكي، أن المستثمرين في وقت التوترات السياسية، أو الحروب، وغيرها، يلجأون لتجميد أموالهم واستثمارهم في الذهب، لحين استقرار الوضع.

معد انخفاض أسعار الذهب قال هاني كمال الخبير الاقتصادي، إن أسعار الذهب ستشهد ارتفاعاً محلياً متأثراً بالارتفاع العالمي، ولكن هناك فترة أشبه بالفترة، ستخضع فيها أسعار الذهب عالمياً ومحلياً.

وتابع الخبير الاقتصادي، لـ«الطريق» أنه بعد انتهاء الانتخابات الأمريكية، تراجع أسعار الذهب لمستوى قياسي، لأن مبيعات المستثمرين ضغطت على أسعار الذهب العالمية، وبالتالي أثرت على الأسعار محلياً وخسر الذهب في مصر نحو ٣٠ جنيهاً في أسبوع.

وتوقع كمال، أن هناك أسبوعاً سيوافق إعلان منظمة الصحة العالمية اعتمادها لقاح لكورونا سينتج عن هذا الإعلان تراجع تاريخي للأسعار.

ابتعدوا عن شراء الذهب يرى الدكتور أحمد عبد الهادي الخبير الاقتصادي، في حديثه مع «الطريق»، أنه يجب على المواطنين تجنب شراء الذهب، أو بيعه لعدة أسباب.

وتابع الخبير الاقتصادي، أن أسعار الذهب حالياً مرتفعة جداً لذلك شراء المواطن للذهب سيكون بمثابة خسارة مالية له، لأن الأسعار ستخضع في فترة قصيرة، ويجب أن يستغل المواطن فترة انخفاض الأسعار للشراء.

وأوضح عبدالهادي، أن أزمة فيروس كورونا لم تنته، لذلك بعد فترة يمكن أن تستمر أيام معدودة من انخفاض الأسعار بعد الانتخابات الرئاسية الأمريكية، التي حققت الأسعار بعدة تراجماً، ثم عادت للارتفاع مرة أخرى، مؤكداً أن أسعار للذهب ستستمر في الارتفاع وستصل لارتفاعات أسوأ من الفترة الحالية.

هدير أبو العلاء



بطاقتها الذهبية في أول الأزمة لن تصمد طويلاً بعد كورونا. وأضاف الخبير المصرفي، أن الاقتصاد المصري لم يستهلك احتياطه النقدي، لذلك استخدامه للمخزون الذهب أمر مستبعد، حتى بعد كورونا، لأن الاقتصاد المصري حقق معدل نمو مرتفع في ظل الجائحة، وجنى ثمار ما كان يزرعه لسنوات، من نجاح لبرنامج الإصلاح الاقتصادي.

يقول الدكتور محمد عبدالعظيم، الخبير المصرفي، لـ«الطريق»، إن احتياطي مصر من الذهب وصل لأعلى مستوى في تاريخه بنهاية ٢٠١٩، وارتفاع سعر أوقية الذهب، يعزز من الاحتياطي الذهبي لمصر.

وتابع الخبير المصرفي، أن مصر من الدول ذات الاحتياطي الذهبي الضخم، وارتفاع أسعار الذهب يصب في مصلحة الاحتياطي الذهبي.

ومن جهته يقول الدكتور محمد مصطفى، الخبير الاقتصادي، في حديثه مع «الطريق»، إن سوق الأسهم بات الاستثمار فيه ضعيفاً، وذلك يعود للمستثمرين الذين نفروا منه وهربوا للملاذات الآمنة، وخوفاً من تزايد الأزمة الحالية، واستمرارها لوقت أكبر.

وأكد الخبير الاقتصادي، أن نفور رجال الأعمال من البورصات، والاستثمارات، وحذاهم على خطى ساويرس، سيعمم من جراح الأزمة الاقتصادية العالمية، فالذهب الراجح الوحيد فيه للمستثمر فقط، لكن الاستثمارات والمشاريع، هناك ملايين الراجحين، كالعامل والمهندس، والدولة التي تتم بها الاستثمارات،

يقول الدكتور محمد عبدالعظيم، الخبير المصرفي، لـ«الطريق» إن فيروس كورونا المستجد، أحدث أزمة اقتصادية، في العالم أجمع غير مسبوقه، فملايين الأشخاص أصبحوا عاطلين عن العمل، وملايين آخرين أصبحوا عرضة للفقر، نتيجة لإغلاق المصانع والشركات، وتوقف الإنتاج، بعد ظروف الفلج التي اتخذتها البلدان في الموجة الأولى من الوباء، ويكرر نفس السيناريو خلال الموجة الثانية.

وتابع الخبير المصرفي، أن الاحتياطي الذهبي، هو بمثابة بطاقة نجاه أخيرة، لا يرجع استخدامها حالياً، ولكن يمكن الاستعانة أولاً بالاحتياطي النقدي، وإذا اشتدت الأزمة باب الاقتراض مفتوح، منوهاً على أن هناك اقتصاديات لم تتساقط وانهارت، ولم يجدي احتياطها النقدي نفعا ولجأت لبطاقتها الأخيرة، وابتعت من احتياطها النقدي، مثل تركيا.

وأوضح عبدالعظيم، أن الأسوأ سيكون الفترة القادمة، وليس الفترة الحالية، فالاقتصاد العالمي، سيجني بعد كورونا ما خلفه الوباء من سلبات وانهيارات، والدول التي اضطرت لاستخدام



## هل نجحت مبادرة الحكومة برد ٨٥٪ من مستحقات الشركات المصدرة؟

دراسة اقتصادية: خصم 15% يعكس «عدم فهم» الحكومة لطبيعة برنامج رد أعباء الصادرات  
مصدرون: المبادرة مناورة مناسبة من الحكومة لدعم الصناعة والصادرات في ظل أزمة كورونا

توفير السيولة اللازمة للشركات في هذا التوقيت الصعب، مضيعة أنها خلال لقائها برئيس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي، منتصف ٢٠٢٠، طرحت صرف المساندة الخاصة بدعم المصدرين، بشكل نقدي كما كان يحدث في نظام عام ٢٠١٦، كما عرضت على رئيس الوزراء، تشجيع المصنعين المصدرين على زيادة القيمة المضافة على المكون المحلي المستخدم في المنتج الذي يتم تصديره للخارج، بزيادة نسبة الدعم للمصدرين، مع زيادة نسبة المكون المحلي في المنتج الذي يتم تصديره للخارج.

وقال محمد معيط وزير المالية، إن الشركات التي انضمت في مبادرة «السداد النقدي الموزع» للأعباء التصديرية المتأخرة لدى صندوق تنمية المصادرات واستوفت جميع المستندات المطلوبة يمكنها التقدم لأحد البنوك المشاركة في المبادرة لصرف مستحقاتها المالية طوال شهر ديسمبر الجاري ٢٠٢٠.

كما أوضح وزير المالية، أنه تم صرف أكثر من ٨ مليارات جنيه للشركات المصدرة منذ شهر أكتوبر ٢٠١٩ حتى نهاية شهر أكتوبر ٢٠٢٠، لسداد المستحقات المتأخرة للشركات المصدرة لدى صندوق تنمية المصادرات.

وأشاد وزير المالية، بتعاون القطاع المصرفي، ووزارة التجارة والصناعة، وصندوق تنمية المصادرات في هذه المبادرة، حيث تتولى البنوك تمويل سداد هذه المستحقات المتأخرة للشركات المصدرة الراغبة في الحصول عليها فوراً بنسبة ٨٥٪، ثم تتولى الخزانة العامة سداد إجمالي هذه المبالغ وفوائدها على ٣ سنوات للبنوك، وهو الأمر الذي يشجع المصدرين على التوسع في أنشطتهم الاستثمارية، وتوفير المزيد من فرص العمل، وتعظيم قدرات مصر الإنتاجية، وتوسيع القاعدة التصديرية، وتعزيز تنافسية المنتجات المصرية في الأسواق العالمية، على النحو الذي يساعد في دفع عجلة الاقتصاد القومي، ورفع معدلات النمو، وجذب استثمارات جديدة، وتعظيم الإيرادات العامة لتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة في مختلف القطاعات.

وأشاد وزير المالية، بتعاون القطاع المصرفي، ووزارة التجارة والصناعة، وصندوق تنمية المصادرات في هذه المبادرة، حيث تتولى البنوك تمويل سداد هذه المستحقات المتأخرة للشركات المصدرة الراغبة في الحصول عليها فوراً بنسبة ٨٥٪، ثم تتولى الخزانة العامة سداد إجمالي هذه المبالغ وفوائدها على ٣ سنوات للبنوك، وهو الأمر الذي يشجع المصدرين على التوسع في أنشطتهم الاستثمارية، وتوفير المزيد من فرص العمل، وتعظيم قدرات مصر الإنتاجية، وتوسيع القاعدة التصديرية، وتعزيز تنافسية المنتجات المصرية في الأسواق العالمية، على النحو الذي يساعد في دفع عجلة الاقتصاد القومي، ورفع معدلات النمو، وجذب استثمارات جديدة، وتعظيم الإيرادات العامة لتحقيق التنمية الشاملة والمستدامة في مختلف القطاعات.

أحمد أيمن

الوزراء مصطفى مدبولي والشركات المصدرة، وكذلك بين وزير المالية محمد معيط، والشركات المصدرة، صرف المستحقات بشكل عاجل لخدمة المصدرين بدلا من المبادرة التي تم إعلانها مطلع العام الجاري بصرف المستحقات على ٣ سنوات، يكون ٣٠٪ من هذه المستحقات، على ٢٠٢٠، إلا أن هذه المبادرة تمثل خطوة استباقية للدولة ومناورة مناسبة لدعم القطاع الصناعي الذي يمثل الجبهة الكبرى للصادرات المصرية.

ومن ناحيته، يقول المهندس شريف الصياد، رئيس المجلس التصديري للصناعات الهندسية ورئيس شركة تريكو الصياد للصناعات الهندسية، إن صرف وزارة المالية، ٨٥٪ من مستحقات دعم الصادرات بداية من نهاية نوفمبر ٢٠٢٠، يمثل دعماً هاماً للمصدرين في ظل الأزمة الحالية، كما ستعزز ثقة المصنعين في قرارات الحكومة، مضيفاً أن هذه المبادرة، ستوفر السيولة للمصنعين المصدرين، لتحسين الإنتاج.

وأضاف في تصريحات لـ«الطريق»، أن مبادرة رد ٨٥٪ من مستحقات المصدرين، سيشمل مستحقات الشركات المتراكمة منذ ٢٠١٦ لدى صندوق دعم الصادرات، متابعاً أن ٩٩٪ من شركات المجلس رحبت بالقرار، وأن هذه الخطة ستدعم الوصول بصادرات الصناعات الهندسية لنحو ٢ مليار دولار كصادرات متوقعة حتى نهاية العام الجاري ٢٠٢٠، كما أن هذا الحجم من الصادرات في ظل أزمة كورونا، سيكون إنجازاً كبيراً في ظل تدهور التجارة العالمية خلال الأشهر الماضية، لافتاً إلى أن هناك العديد من الدول في أوروبا وآسيا أعادت حالة الإغلاق مرة أخرى، لاحتواء انتشار فيروس كورونا المستجد، وهو ما سيمثل تحدياً لصادرات الصناعات الهندسية خلال الفترة المقبلة، وأشادت ماري لويس، رئيس المجلس التصديري لملاص الجاهزة، بدء صرف مستحقات الشركات المصدرة من صندوق دعم الصادرات، مضيعة أن هناك ٢٤٠ شركة تصدير ملاص من أعضاء المجلس لديها مستحقات لدى صندوق تنمية المصادرات، وأن عدداً كبيراً منها لديه مستحقات متأخرة لدى الصندوق منذ ٢٠١٦.

وتابعت لويس في تصريحات لـ«الطريق»، أن صرف مستحقات المصدرين يدعم نمو الصادرات المصرية



الصيد: تعزز ثقة المصنعين في قرارات الحكومة وتوفير السيولة للمصنعين المصدرين لتحسين الإنتاج

ومن جانبه، يرى المهندس مجد الدين المنزلاوي، رئيس لجنة الصناعة في جمعية رجال الأعمال المصريين رئيس شركة المنزلاوي للصناعات الهندسية، أن مبادرة رد أعباء الصادرات بشكل عاجل في نهاية ٢٠٢٠، بدلا من تأخيرها على ٣ سنوات خطوة جيدة تقدم مجتمع الأعمال المصري. وأضاف في تصريحات لـ«الطريق»، أن الحكومة عرضت على رجال الأعمال والمجالس التصديرية في منتصف ٢٠٢٠، خلال اجتماعات مكثفة بين رئيس

وترى دراسة المركز المصري، أن خصم نسبة ١٥٪ يعكس عدم فهم من جانب الحكومة لطبيعة برنامج رد أعباء الصادرات وما يترتب عليه من التزامات للحكومة تجاه المصدرين، فرد أعباء المصادرات هو برنامج ذو أهداف تنموية بالأساس وبالتالي يجب التعامل مع مستحقات المصدرين معاملة الأوراق التجارية، وفي نفس الوقت فإن هذه المستحقات هي حقوق للمصدرين ويجب ردها بشكل كامل مضافاً إليها فوائد تأخر السداد.

بدأت وزارة المالية بالتعاون مع البنك المركزي المصري وعدد من البنوك المحلية من رد ٢٢ مليار جنيه بشكل عاجل للشركات المصرية المصدرة، من المستحقات المتأخرة لدى صندوق دعم الصادرات، ضمن توجيهات الرئيس عبد الفتاح السيسي رئيس الجمهورية، بدعم الصادرات المصرية في ظل أزمة فيروس كورونا المستجد، التي أثرت سلباً على التجارة المحلية والعالمية.

ورغم تصريحات الدكتور محمد معيط وزير المالية، بأن مبادرة رد مستحقات المصدرين بصرف ٨٥٪ من قيمة دعم الصادرات بشكل عاجل في ٢٠٢٠ بدلا من دفعها على ٣ سنوات، وخصم ١٥٪ من المستحقات كمنفعة تعجيل للصرف، ستبهم في توفير سيولة نقدية تمكن شركات القطاع التصديري من الوفاء بالتزاماتها تجاه عملائها والحفاظ على العمالة في ظل جائحة كورونا، وتشجيع المصدرين على التوسع في أنشطتهم الاستثمارية، وتوفير المزيد من فرص العمل، وتعظيم قدرات مصر الإنتاجية، إلا أن دراسة اقتصادية عن أحد المراكز البحثية انتقدت المبادرة بشكل كبير.

وقالت دراسة للمركز المصري للدراسات الاقتصادية، إن هناك أوجه قصور متعددة في تطبيق برنامج دعم الصادرات، إذ يعد برنامج دعم الصادرات تويضا للمصدرين عن وضع مصر التنافسي وتردي بيئة الأعمال وارتفاع تكلفة المعاملات المرتبطة بالتصدير، كما أنه يمثل عاملاً قوياً في زيادة الصادرات غير البترولية، مضيعة أن برنامج رد أعباء المصدرين لم يحقق أحد أهدافه في توسيع قاعدة المصدرين، وتنوع المنتجات التصديرية، لأن المستفيدين من برنامج رد الأعباء مجموعة محدودة من كبار المصدرين لعدد محدود من المنتجات، كما أنه تم تصميم البرنامج في ظل غياب استراتيجية حقيقية تصفية للتنمية الصناعية، مع غياب الشفافية فيما يتعلق باستمرار البرنامج من عدمه، أو تعديله والانتقال لنظام جديد.

وأوضحت دراسة المركز المصري، أن ما تضمنته مبادرة وزارة المالية، من خصم ١٥٪ من مستحقات المصدرين هو توجه غير ملائم وذلك بسبب التداعيات التي فرضتها أزمة كورونا على المصدرين من تراجع الطلب الخارجي واضطراب التوريد وما نتج عنه من مشكلات في السيولة يجعل هذا التوجه في غير صالح التصدير ويؤثر من مشكلات المصدرين في هذا الإطار، كما أن التوجه بهذه المبادرة في هذا التوقيت يضعف من قدرة الشركات المصرية على الاستمرار ومواجهة المنافسة الشرسة بعد كورونا.

## عبدالله جورج بعد حل مجلس إدارة الزمالك:

# لا تعليق على أحكام القضاء

لن أترشح لانتخابات الزمالك المقبلة.. والأبيض باق بأبناءه المخلصين وليرحل عن الكيان من يرحل  
أجبرت على الترشح لانتخابات الزمالك ضمن قائمة أحمد سليمان.. وهذا سبب شطب في عضويتي أنا والعتال



بدعوى أننا لم نكن نحضر اجتماعات مجلس الإدارة، في الوقت الذي لم تكن على علم بمواعيد عقد الجلسات، وكانوا يرسلوا لنا رسائل قبل الاجتماع بساعة ولم نكن نلتحق بالاجتماع، كما أننا في كثير من الأحيان كنا نعلم بعقد الاجتماع بعد انعقاده.

### \*لماذا تقدمت بمذكرة لوزير الرياضة واللجنة الأولمبية عام ٢٠١٨ ضد مجلس الزمالك؟

تقدمت بمذكرة لوزارة الشباب والرياضة، واللجنة الأولمبية المصرية بإرجاء عقد الجمعية العمومية غير العادية التي دعي لها مرتضى منصور، بعد شطب عضويتي أنا وهاني العتال، والدعوى لانتخابات تكميلية؛ وهو ما كان غير قانوني، وأصدر مركز التسوية والتحكيم الرياضي بالأولمبية بعدها قراراً بطلان الانتخابات التكميلية، والتي تم حل مجلس الزمالك بسببها.

### \*هل أثرت الأحداث الأخيرة التي يشهدها النادي في خسارة إفريقيا وتوديع كأس مصر؟

من الواضح، ولكن هذه هي كرة القدم في كل مكان في العالم، قد تلعب جيداً وتخسر المباراة، وقد تلعب بصورة ليست جيدة وتفوز في المباراة، هذا هو سحر كرة القدم، وهو أمر طبيعي ويحدث في كل مكان في العالم، وليس في نادي الزمالك فقط. \*ما هي رسالتك لجمهور الزمالك ورموز النادي؟ نادي الزمالك باق ما دام هناك محبين عاشقين لنادي الزمالك، وبعض المخلصين من أبناءه، فالزمالك باق ولا يرتبط بشخص أو مجموعة أشخاص، فيرحل من يرحل وسيبقى الكيان.

حوار- أحمد واعر



### \*هل تنوي الترشح لانتخابات الزمالك المقبلة؟

هذا القرار سابق لأوانه، فما زال أمام اللجنة المؤقتة التي تدير النادي عام مقبل، ولكني لا أميل للترشح لانتخابات مجلس إدارة نادي الزمالك المقبلة، إلا أن كل شيء وارد.

### \*هل بالفعل أجبرت على الترشح في انتخابات الزمالك الأخيرة؟

بالفعل لم أكن أريد الترشح لانتخابات مجلس إدارة نادي الزمالك الأخيرة، ولكني أجبرت على الترشح والدخول ضمن قائمة أحمد سليمان وهاني العتال، وحدث وأن نجت أنا كعضو مجلس إدارة، وهاني العتال كمنصب للرئيس، ولكن مرتضى منصور قام بشطب عضويتنا، ودعى لجمعية عمومية طارئة لإجراء انتخابات تكميلية.

### \*لماذا شطب مرتضى منصور عضويتكما؟

إدارة نادي الزمالك بسبب عشقه للزمالك، وعدم رغبته في الدخول في قضايا ونزاعات رغم تلقيه خطاباً رسمياً من مديرية الشباب والرياضة في الجيزة تؤكد أحقيته في الانضمام للمجلس الأبيض خلفاً لهاني شكرى تفعيلاً لأحكام المادة ٦٩ من القرار رقم ٩٢٩ لسنة ٢٠١٣.

«الطريق» كانت قد حاورت عبدالله جورج، وذلك بعد حل مجلس إدارة نادي الزمالك، والذي تحدث بدوره عن الكثير من الأمور التي تهم عشاق ومحبي نادي الزمالك، وإلى نص الحوار..

### \*في البداية ما هو تعليقك على قرار حل مجلس إدارة نادي الزمالك؟

القضاء قال كلمته، ولا تعليق على أحكام القضاء، كما أنني لا أتحدث في أي أمور تخص القضاء، لنتترك القضاء العادل يقول كلمته، فالمجلس تم إيقافه لحين انتهاء تحقيقات النيابة العامة.

أحد أبناء نادي الزمالك المخلصين، يتمتع بحب وشعبية جارفة بين عشاق ورموز النادي، وذلك وفقاً لتاريخه المشرف داخل النادي، ورغبته في الخدمة دون مقابل، والعمل الدائم والمستمر من أجل رفعة نادي الزمالك.

الدكتور عبدالله جورج أحد أكثر أبناء الزمالك الذين عملاً كعضو مجلس إدارة، حيث تم اختياره كعضو مجلس إدارة نادي الزمالك أربع مرات من قبل، وهي كالتالي: المرة الأولى كانت بمجلس إدارة مرسى عطالله لمدة ٣ شهور فقط، وتم حل المجلس وقتها، ثم عمل عضواً بمجلس محمد عامر المؤقت لمدة ٦ أشهر، وبعدها مع مجلس جلال إبراهيم لمدة عشر شهور، ثم نجح في انتخابات مجلس إدارة نادي الزمالك عام ٢٠١٧، حيث نجح من قائمة أحمد سليمان، ومعه هاني العتال كنائب للرئيس، إلا أن مرتضى منصور، رئيس النادي المعزول كان لا يرغب في تواجدهما بقائمه، ليقوم بشطب عضوية الثاني.

الدكتور عبدالله جورج تخصص في طب العظام، وعمل طبيباً بنادي الزمالك لعدة سنوات دون مقابل، وذلك في الفترة من ١٩٧٧ حتى ١٩٨٢؛ وذلك لحبه في النادي ولرغبته في خدمته ورفعته، إلا أن جلال إبراهيم رفض ذلك وقتها، وقال له لا بد أن تحصل على أموال ليكون الزمالك فضله على الجميع، شهدت علاقة عبدالله جورج بمرتضى منصور الكثير من الشد والجذب والخلافات، والتي وصلت إلى رفض كلا منهما التعامل مع الآخر.

وتأتي قصة الخلاف بين عبد الله جورج ومرتضى منصور بسبب رفض الأخير انضمامه لمجلسه خلفاً لهاني شكرى العضو المستقيل، إلا أن عبدالله جورج رفض رفع دعوى قضائية للمطالبة بالانضمام لمجلس

## ضحايا مرتضى

# قصة امرأة قهرت مرتضى منصور أمام حراسه

عضوة نادي الزمالك: كانت عذبة.. مرتضى يخاف من الستات.. ومبيفهمش في الأتيكيت

المعاملة بين أطفالنا وحاشيته كانت أشبه بأولاد القطيع وابن الباشا

وأكدت: حدثت مناقشات متعددة حتى أنهم حبسوني بين الباب الداخلي المؤدي للترابح في ملعب الكرة، والباب الخارجي، وظلت فترة مطاردة بيني وبين الأمن لمدة طويلة وأمتدت للشارع عندما أمر الأمن النسائي بملاحقتي، كان هناك شخص يصور الواقعة حتى يشهر بي كما يفعل مع الكل، وعندما طلبت الشرطة قالوا لي ممنوع ندخل النادي.

وعن حديثها مع رئيس الزمالك الموقوف قال: مرتضى بهدلني وقال لي أنت قليلة الأدب انتي متعريفش أنا مين، واكتشفت بعدها أن السبب لسحب الكارنية أنني كنت جالسة رجل على رجل ولم أعدل جلستي عند مرور مرتضى منصور.

وعن حدوث واقعات مشابهة، قال الفنانة التشكيلية: قبلها تم قسم صالة الجيمباز، وضم جميع اللاعبين في جزء لا يتخطى ربع الصالة، في حين جاءت بنت ابنه في باقي الصالة مع مديريين مخصص من إيطاليا، وتم تدريبها في معزل عن باقي الأطفال.

وواصلت: كان يتم محاسبتنا مثل أبناء الإقطاع وهم أبناء الباشا، ولكني لم أعلق على الموقف رغم أن الأعضاء تسببوا في أزمة حينها، ولكنني فضلت عدم التدخل وسحبت أولادي ومشيت.

واختتمت: تمت إهانتني وتربييتي كانت السبب في جلوسي بهذا الشكل، أنا من مستوى راقي وجميع النساء في جميع أنحاء العالم هذا أسلوبهم والأتيكيت. حمام السباحة كان جمصة

وعن التطورات في النادي، قالت: كان كلام على ورق فساد الناس، لا يوجد ما يحكى عنه، كانت حمامات السباحة مليئة بالسيدات وأواني الطعام حلل المحشي والأطفال في مناظر ليست مبهجة داخل المياه، وأشبه بمصيف جمصة، نساء الأمن والحاشية التي خلفه، رغم أنهم كانوا ملتزمين بفكرة المايوه الشرعي للسيدات ومنعوه، ولكنهم لم يمنعوا ذلك المنظر.

التظلم اتحرق بسبب كورونا وأشارت: تقدم زوجي يتظلم على تلك الواقعة، بعدما فشلت كل المحاولات الودية، تقدم بالتظلم في شهر ١، وفي شهر ٢ قالوا أن الورق حرقناه بسبب كورونا، وخوفنا من العدوى.

فاطمة الشاذلي



الأفراد تماماً، كانت عذبة مرتضى منصور وليس نادي جماهيري، في شهر يناير الماضي، ذهبت للنادي لموعد تدريبات الأطفال، وجلست انتظر خارج الصالة اتحدث في الهاتف مع والدتي. وأردفت: فوجئت بشلة كبيرة من الحارسين تقدم أحدهم وقال لي سيادة المستشار مرتضى منصور هيمعدي دلوقتي، وذهب مسرعاً، جاء مرتضى بنفسه وقال لي هاتي الكارنية بتاعك ولكني رفضت لأنني لم أفعل شيئ، الشخص يشهر بالكارنية والبطاقة في حالة فعل شئ خاطئ، وأنا كنت جالسة بمفردي، ولم أشهر عن الكارنية.

وأوضحت: كان معروف أنه عندما يطلب من شخص ما الكارنية سوف يشطب العضوية ويمنعه من دخول النادي، وقال لي بعدها أنا المستشار مرتضى منصور ولو حد طلب مني الكارنية يقول له اتفضل وبعدها أخذت الكارنية بتاعه وأعطيته الكارنيه بتاعه، وأخذ العضوية الخاصة بي وذهب، ثم جاء أفراد الأمن يطرووني من النادي وانتني لست عضوة في النادي.



## الأهلي

## جمهورية صالح سليم

دولاب مكسب بـ110 بطولة.. وميزانية 2 مليار و300 مليون جنيه

العامري: الأهلي بيحصد بطولة ويجري ورا اللي بعدها وهذا سر عظمة الشياطين الحمر

بدولاب متخم بكؤوس البطولات المختلفة إلى ميزانية ضخمة للغاية تخطت 2300 مليون جنيه ( 2 مليار و 300 مليون) وجمهور عريض في جميع أنحاء الوطن العربي والقارة الإفريقية تربيع الأهلي على عرش الكبار بين أندية العالم وليس أفريقيا فقط، ليصنع أسطوره الخاصة ويبقى حديث الإعلام الرياضي في شتى دول العالم والذي تسائل عن سر قوة وزعامة الأهلي.

## أسطورة سليم

صالح سليم الزعيم الروحي للقلعة الحمراء، كان على رأس رموز الكرة المصرية، وتجاوزت محبته وتقديره جماهير الشياطين الحمر. وبرغم سمعته الكبيرة كلاعب كرة قدم، إلا أن أبرز ما تميز به صالح سليم سمعته الطيبة وشخصيته القيادية وإخلاصه لكرة القدم عموماً وللنادي الأهلي بشكل خاص، فقد استطاع أن يحقق مع النادي الأهلي 11 بطولة دوري من أصل 15 بطولة شارك فيها منذ بداية الدوري المصري لكرة القدم عام 1948، وحقق مع النادي الأهلي بطولة كأس مصر 8 مرات، كما أحرز مع فريقه كأس الجمهورية العربية المتحدة عام 1961.



موسماني بعد السمع والثقة من لجنة الكرة، مضيفاً أخبرت موسيماني على الصعوبات التي سواجها في الأهلي قبل توليه وكان على قدر المسئولية. واختتم الأهلي مؤسسة عريقة تحترم مؤسسة نادي الزمالك وعلاقتنا دائماً طيبة والتاريخ يذكر ذلك وندر ونحترم مؤسسة الزمالك.

## بطولات الشرف

لا تعترف بطولة رسمية محلية أو قارية إلا حصل عليها النادي الأهلي لمرات كثيرة حتى صار نادي القرن عن جدارة ومجموعها 110 بطولة. الدوري المصري: 42 مرة كأس مصر: 27 مرة كأس السوبر المصري: 11 مرة دوري أبطال إفريقيا: 9 مرات كأس الكونفيدرالية الإفريقية: مرة واحدة كأس السوبر الإفريقي: 6 مرات كأس أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس: 4 مرات.

## ميزانية دولة

في مفاجأة هي الأولى من نوعها كشفت عن حجم ميزانية النادي الأحمر قال العامري فاروق، وزير الرياضة الأسبق ونائب رئيس الأهلي، إن ميزانية الأهلي 2 مليار جنيه و 300 مليون أي نحو 2300 مليون جنيه وهي ميزانية ضخمة جدا في القطاع الرياضي لا توجد مثلها في أي ناد بالقاهرة الإفريقية. وأضاف العامري أن الأهلي عود جماهيره على حصد بطولة خلف الأخرى مباشرة، مضيفاً «راضين جدا على الأداء في مجلس الإدارة وننظر افتتاحات هامة ونسابق الزمن لافتتاح فرع التجمع الخامس ونسير بثبات في كل الملفات، وميزانية الأهلي 2 مليار و 300 مليون جنيه. وواصل «حققتنا 98% مما وعدنا به جماهير الأهلي فور تولينا المسئولية ونعمل جاهدين والتوفيق حليفنا في كل الملفات مضيفاً المجلس بالكامل يتق في قرارات لجنة الكرة برئاسة الخطيب وتم اختيار

إيمان إبراهيم

# بالأرقام

## ماذا قدم

### لاعبي الأهلي

#### في «التاسعة»

## ياسر إبراهيم

لعب:

7

بطاقة صفراء:

0

بطاقة حمراء:

0



## أيمن أشرف

لعب:

7

بطاقة صفراء:

2

بطاقة حمراء:

0



## محمد الشناوي

لعب:

11

شباك نظيفة:

4

تصديات:

27



## أيو ديانج

لعب:

10

أهداف:

1

صناعة هدف:

1



## حسين الشحات

لعب:

10

أهداف:

6

صناعة هدف:

2



## وليد سليمان

لعب:

7

أهداف:

2

صناعة هدف:

0



## علي معلول

لعب:

8

أهداف:

4

صناعة هدف:

2



## رامي ربيعة

لعب:

8

بطاقة صفراء:

1

بطاقة حمراء:

0



## مروان محسن

لعب:

8

أهداف:

2

صناعة هدف:

0



## محمد أفشة

لعب:

8

أهداف:

3

صناعة هدف:

1



## عمرو السولية

لعب:

11

أهداف:

1

صناعة هدف:

1



## أشرف زكي نقيب الممثلين :

# بكره الفلوس

# ورفضت إغراء الشركات

مهرجان الجودة بريء من الفساتين العارية و"كل واحدة حرة في لبسها" لن أسمح لأي فنان أن يسيء لمصر وتكريمي من المجلس الثقافي الروسي إضافة لمسؤولياتي

واحدا من أهم الرموز الفنية المصرية لما له من دورا كبيرا في تطوير الحركة الفنية، كونه يمثل نقيب المهن التمثيلية ورئيس أكاديمية الفنون، إضافة إلى كونه فنانا له أعمالا مميزة، إنه الفنان والدكتور أشرف زكي، الذي تم تكريمه مؤخرا من قبل المركز الثقافي الروسي بالقاهرة، وحصل على درع المركز، إلى جانب تكريمه من شعبة المبدعين العرب والاتحاد العام للمنتجين العرب وملتقى المرأة العربية والإفريقية.

رفضت العديد من البيزنس والمشرعات على وظيفتي

سعيد بخدمة أهلي ليس في الفن فقط لكن أي فرد من الشعب المصري العظيم نادي الزمالك كيان كبير ومهما رحل الأفراد سنظل أوفياء أنا بن النادي وكان لدي أمل أن أعيد النشاط الفني له

أي فنان يمس تراب البلد لا مكان له، وهذا قرار قاطع دون رجعة، نحن لا نناق سلطة على الإطلاق، حينما سألتوني لمن تهدي التكريم، فقلت لهم التكريم ده لتراب الأرض الطيبة اللي خيرا علينا وهندفن فيها، وبالنسبة للممثل الموقوف لن اتحدث عنه احتراما لقرار التحقيق معه خلال أيام.

وهناك ضوابط من قبل اتحاد العام لل نقابات وغرفة صناعة السينما، فهناك لجنة تقوم برصد المشاكل حيال أي شخص دخيل على المهنة، وبعيدا أن ماذا يقدم سواء وليس بالضرورة أن يكون عملا جيدا، لكننا نقف ضد أي شخص ليس لديه مصداقية في تقديم الفن.

هل أشرف زكي يهتم بالبيزنس؟ على الإطلاق، أنا بكره البيزنس والفلوس، وهناك كثير من المشاريع عرضت عليا منها أن أعمل مستشارا في شركات، لكني أنا وظيفتي الوحيدة، أستاذ في أكاديمية الفنون وخدمة زملائي نقيب المهن التمثيلية، وكانت لزوجتي روجينا تجربة في افتتاح مطعم وفضلتنا.

ماذا عن أعمالك المقبلة؟ أشرك في مسلسل "لؤلؤ"، كضيف شرف، مع الفنانة مي عمر، وهي من أصدقائي، وبدأت على ايدنا، وكذلك أشرك مع أحمد رزق كضيف شرف في مسلسل "يوم وليلة"، ومع المخرجة منال الصيفي أيضا في مسلسل جديد.

تصيحتك لنجوم الفن وزملائك من الوسط الفني؟ أقول لكل زملائي وأصدقائي، نحن سفراء لبلدنا

ويجب أن تقدم فنا عظيما لاسم مصر، لأن الناس يتقلدنا، لذا يجب أن نستغل ذلك، نحن دورنا كبير، لأننا سفراء لبلدنا، أرجو أن تكون الريادة لمصرنا العظيمة، والحمد لله، المسرح بيتعافى والسينما كذلك وهناك أعمال درامية وإذاعية عظيمة، ونتمنى أن تعود الدولة للإنتاج بشكل أو بآخر، ويجب أن نتحمل هذه الفترة العصيبة لأن الأمم جميعها بتمر بفترات صعبة.

حوار - أحمد عبد المجيد  
ومنى عبد السلام

إن شاء الله ستكون مدرسة التكنولوجيا التطبيقية شيء عظيم جدا، وستغطي جوانب غير متوفرة في سوق الإنتاج الفني سواء السينمائي أو المسرحي والأداعي، لأننا لدينا فرصة أن تنتشر في صعيد مصر والمحافظات وهي فرصة جيدة جدا، لأن الأكاديمية حينما تم إنشائها كان تعداد مقرر ربع التعداد الحالي.

ماذا عن زملائك في نادي الزمالك؟ أنا ابن من أبناء نادي الزمالك، وحينما التحقت بالنادي كان لدي أمل أن أعيد النشاط الفني لأنه مهم جدا، خاصة أن عدد أعضاء النادي مئات الآلاف فكان هناك فرصة لعمل أنشطة فنية في هذا المجتمع، لكن الظروف لم تسمح "وقدر الله وما شاء فعل"، وبعيدا عن الأزمات التي حلت على النادي مؤخرا، لكن الكيان يبقى لأن نادي الزمالك يمثل كيانا كبيرا، الأفراد سترحل والأجيال سترحل وفي النهاية سنظل أوفياء.

رغم الخدمات التي تقدمها في النقابة والأكاديمية إلا أنك تتعرض لكثير من الهجوم، ما السبب من وجهة نظرك؟ أي إنسان ناجح من الضروري أن يتعرض لهجوم، لا يوجد إنسان ناجح ليس لديه أعداء، فالإنسان بلا أعداء إنسانا فاشلا، ولا أحد يستطيع أن يرضي جميع الأطراف، وفي النهاية "إن الله يدافع عن الذين آمنوا"، فمثلا أنا مشيت من النقابة عام ٢٠١١ ومن كل المناصب، وربنا أعادني مرة أخرى، وأدين الفضل بعد ربنا لوزير الثقافة إيانا عبد الدايم وزملائي أعضاء النقابة ممن كانوا لهم فضل في عودتي للنقابة محمولا على الأعناق.

ما رأيك في الضجة التي تسبب بها مهرجان الجودة حول إطلالات النجمات على السجادة الحمراء؟ في النهاية هذا مهرجان وكل فرد مسؤول عما يفعله، لكن من وجهة نظري هناك رسالة أسمى وأهم خاصة في ظل الغناء المهرجانات العالمية، لذا يجب عدم اختزال رسالة المهرجان في ملابس النجمات، فهناك رسالة أهم هي "مصر بلد الأمن والطمأنينة والسلام".

ماهي الإجراءات التي يتم اتخاذها حيال من يتجاوز من الفنانين؟



هناك تطورات كثيرة في الأكاديمية الفنية ونقدم مشروع جديد بعنوان "عمرانية بلا أمية"

والحقيقة معالي المحافظ متعاون معنا بشكل كبير. هل أزمة انتشار فيروس كورونا أعاققت العمل في الأكاديمية؟ فنحن نتخذ جميع الجوانب الاحترازية المطلوبة على أكمل وجه، وسمحنا لمن يعمل أطفالا من الموظفين بالعمل من المنزل، وهناك مساحات في الفصول، لكن بشكل عام عدد الطلاب قليل جدا. ماذا تقدم الأكاديمية للأعمال الفنية؟

المسؤولة عن إخراج فنيين في الإضاءة والصوت والميكياج وذلك بالتنسيق مع التربية والتعليم. من حيث الشكل، قمنا بتغيير سور الإسكندرية، وأنشأنا مكتبات ثقافية، كذلك أنشأنا كوبري يربط الأكاديمية بعضها ببعض، وهذا كان حلم أستاذي البناء الدكتور فوزي فهمي، بالإضافة إلى تطوير معهد الموسيقى العربية، وإنشاء ملاعب، وجرى الانتهاء من إنشاء مستشفى خاصة بالأكاديمية، ومنتظر افتتاح مدرسة الفنون ومتحف التراث الشعبي والفنون الشعبية، وكذلك إسكان للطلاب وذلك خلال الأيام المقبلة.

كذلك قمنا بإنشاء مكتب البريد حيث يمثل خدمة مجتمعية وهذا دورنا الأساسي في الأكاديمية، ونعمل على مشروع جديد بعنوان "عمرانية بلا أمية"، بالتنسيق مع الهيئة القومية للتعليم ومجلس الوزراء ومحافظة الجيزة،

وفي حوار مع "الطريق" شدد أشرف زكي عن عدم السماح لأي فنان بالإساءة لاسم مصر مؤكدا أن أي فنان يمس تراب البلد لا مكان له دون نفاق لأي سلطة كما تطرق بالحديث عن الأنشطة والمشروعات الجديدة التي تقدمها الأكاديمية ودورها حيال الأعمال الفنية، وفي نشر الإبداع، كما تحدث عن دور النقابة وموقفها تجاه أي شخص يسيء للفن، وتجربته في العمل بنادي الزمالك كأمين صندوق النادي قبل استقالته في سبتمبر الماضي، وعن أعماله المقبلة.. وإلى نص الحوار:

ماذا يمثل تكريمك من المجلس الثقافي الروسي؟

سعيد جدا بتكريمي، وأشكر المجلس الثقافي الروسي، ومعالي مستشار السفارة الروسية، وأستاذ شريف جاد ومسي روماني خيرى، وجميع فريق العمل، واعتبرها مظهرة حب ونوع جديد من المسؤولية أصعب على عاتقي، خاصة حينما تشعر بثقة وحب الناس، فهذا يعني إضافة لمسؤولياتك الأساسية، وربنا قدرني لحد آخر نفس في عمري بعيدا عن المناصب أن أخدم أهلي، ليس في الفن فقط لكن أي فرد في الشعب المصري العظيم.

ماذا عن مشاريع أكاديمية الفنون؟

عملنا في الأكاديمية على مستويين، هما مستوى الشكل والمضمون، بالنسبة لمستوى المضمون: قمنا بفتح أفرع للأكاديمية، وكان تواجد وزيرة الثقافة كونها أستاذة في الأكاديمية فرصة عظيمة، لأنها قدمت كل الدعم الممكن وغير الممكن، وكذلك قدرنا نفتح معهد فنون الطفل ومعهد السينما، بالإضافة إلى المعهد للتدق الفني والدراسات العليا،

وعمل ملتقيات، وصدر قرار جمهوري بافتتاح معهد فنون مسرحية، وهناك تطوير في كثير من المناهج في المعاهد، وأنشأنا مدرسة للتكنولوجيا التطبيقية

## أزمة عائلة محمود ياسين مع مهرجان القاهرة

رانيا وعمرو وحفيد محمود ياسين يهاجموا المهرجان.. وحفظي يرد.. وشهيرة تستنكر تصريحاته



وقال خلال الاحتفال بافتتاح معرض صور كواليس أفلام المخرج الإيطالي الراحل فيديريكو فيليني، إن وفاة الفنان محمود ياسين من أكبر الأحداث الفنية هذا العام، ولم يكن مقصودا تجاهله من قبل المهرجان، مؤكدا أنه لا ينكر فضله على السينما ومهرجان القاهرة الذي شارك فيه كثيرا، موضحا أن المهرجان لم ينته بعد وقد يتم إقامة احتفالية في الختام أو ضمن الفعاليات لتكريم محمود ياسين. فيما ردت الفنانة شهيرة حمدي، على تصريحات المنتج محمد حفطي، وكتبت عبر حسابها الشخصي على موقع «فيسبوك»: «والنبي ده رد رئيس مهرجان عريق.. والله عجب به يكحلها عماها. كما كتب محمود ياسين جونيور، حفيد الفنان الراحل محمود ياسين، عبر حسابها الشخصي على موقع «فيسبوك»: «مع احترامي للأستاذ محمد حفطي، بس أظن أن خانة التعبير في الجملة دي.. محمود ياسين مش مستني تكريم لأن هو الحمد لله اتكرم وهو عايش من الناس ومن الدولة ومش تكريم مهرجان هو اللي هيزود حاجة حتى لو كان مهرجان كبير زي مهرجان القاهرة.»

ياسمين حمادة

على موقع «فيسبوك»، معلقا: «ناس محترمة ومحبة لتاريخ والدي رحمة الله عليه.. الفنان الراحل محمود ياسين.. بتسألني وتتساءل عموما.. كيف لا يكرم مهرجان القاهرة السينمائي وهو المهرجان الأول والرسمي لمصر، اسم الفنان محمود ياسين بهذه الدورة وقد رحل قبل انطلاق المهرجان بحوالي ٤٠ يوما؟ وأنا لا أمكك إجابة عن هذا الأمر. أضاف أنه: «كان قد سبق في دورات سابقة وفي عهد إدارات أخرى أن أهدت إدارة المهرجان دورته لأسماء نجوم كبيرة رحلوا في نفس العام، ولكن ربما لا تعلم إدارة مهرجان السينما الحالية قيمة محمود ياسين السينمائية، وأنه أحد روادها وأنه قدم ما يقارب ١٧٠ فيلما. تابع: «وعليه يفترض عندما يرحل عن دنيانا قبل انطلاق المهرجان ببضعة أسابيع أن نرى بالافتتاح شيء ما.. إشارة ما لرحيل أحد أيقونات السينما المصرية والعربية.. ولكن البعض يبدو وكأنه لا يعلم.. أو لا يعرف.. أو غير مهتم.. أو غير مدرك.. أو أي حاجة، عموما اسم محمود ياسين محفور في ذاكرة ووجدان كل محب للسينما.. ولكن يجب التعقيب على هذا الأمر بعد أن أثير من خلال محبيه وجمهوره.. رحم الله الوالد وأسكنه فسيح جناته.. أمين. هذا الهجوم أتبعه ردا من محمد حفطي رئيس مهرجان القاهرة،

منذ أن انطلقت فعاليات مهرجان القاهرة السينمائي الدولي في دورته الـ ٤٢، يوم الأربعاء الموافق ٢ ديسمبر الجاري، واشتعلت أزمة لم حول تجاهله تكريم الفنان الكبير محمود ياسين والذي رحل عن عالمنا في ١٤ أكتوبر الماضي عن عمر ناهز ٧٩ عاما، تاركا من خلفه إرثا فنيا كبيرا. وهاجمت أسرة الفنان الكبير إدارة المهرجان، الذي يعرض ٨٢ فيلما من ٤٢ دولة، من بينها ٢٠ فيلما في عروضها العالمية والدولية الأولى، بالإضافة إلى ٥٢ فيلما في عروضها الأولى بالشرق الأوسط وشمال أفريقيا، وكرم في حفل الافتتاح بجائزة الهرم الذهبي التقديرية الكاتب المصري الكبير وحيد حامد، والكاتب والمخرج البريطاني كريستوفر هامبتون، والفنانة منى زكي بجائزة فنان حماسة للتميز. وعلقت الفنانة رانيا محمود ياسين، على عدم تكريم اسم والدها الفنان الكبير الراحل محمود ياسين في دورة مهرجان القاهرة السينمائي، وشاركت عبر حسابها الشخصي على موقع «فيسبوك»، منشورا جاء فيه: «علامة استفهام كبيرة.. إزاي مهرجان القاهرة السينمائي يقام هذا العام وقد غيَّب الموت عميد السينما المصرية والعربية محمود ياسين بدون أن تقام هذه الدورة على شرهه، حقيقي شيء لا يصدق. بينما نشر عمرو محمود ياسين، صورة لوالده عبر حسابها الشخصي

# المال الملعون.. ليلة سقوط «بنوك الإخوان»

سويكري «التوحيد والنور» وثابت «جهينة» و«الأزهري الفاشل» في سجن طرة.. ومفاجآت في تمويل الإرهاب الإخواني

شهد الأسبوع الماضي سقوط ٣ من أبرز رجال الأعمال لاتهامهم بالانضمام ودعم جماعة الإخوان الإرهابية، بدأ الأمر بالقبض على رجل الأعمال صفوان ثابت، ملك الألبان وصاحب شركات جهينة، وبعدها صاحب الإمبرطورية المالية الغامضة «سيد رجب السويكري»، مالك سلاسل التوحيد والنور، وأخيراً تم القبض على وزير القوى العاملة الأسبق خالد الأزهري، بعدما اعترف عليهم محمود عزت القائم بأعمال المرشد عقب نجاح الأمن في القبض عليه. ثلاث ضربات قد تكون موجعة للتنظيم الإرهابي، فأكبر حلفائهم في مصر سقطوا في يد الأجهزة الأمنية لتقرر جهات التحقيق ما يمكن وصفه بـ «البنوك المتحركة للإخوان».



وبدأت الجهات المعنية مطلع الأسبوع تحقيقات موسعة الحلفاء الثلاثة، بعدما لقت قوات الأمن القبض رجل الأعمال صفوان ثابت، رئيس مجلس إدارة شركة جهينة، وبعدها تم ضبط مالك محلات التوحيد والنور السيد رجب السويكري، إلى أن تم القبض على خالد الأزهري، وزير القوى العاملة الأسبق في حكومة هشام قنديل، الذي في أتهم في أحداث قضية حرق مبنى محافظة الجيزة، في أعقاب فض اعتصام رابعة والنهضة، إلا أنه تم إخلاء سبيله في أكتوبر ٢٠١٦؛ لتجاوزه فترة الحبس الاحتياطي المقررة قانوناً بعامين كحد أقصى، مما يعني «سقوط حبسه»، ارتكاب جرائم الانضمام إلى جماعة أسست على خلاف القانون، والدعوة للتظاهر بدون تصريح، والتخريف على العنف، وتمويل الجماعة الإرهابية ومجموعة أخرى من الاتهامات.

وفور القبض على رجل الأعمال صفوان ثابت أصدرت شركة «جهينة» التي يمتلكها بيانا، أكدت فيه أنه تم التحفظ على رجل الأعمال صفوان ثابت رئيس مجلس إدارتها يوم الأربعاء الماضي، وأكدت أن سيف الدين ثابت هو نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للشركة وله كافة الصلاحيات والاختصاصات اللازمة لتسيير أعمال الشركة. وأضافت جهينة في بيانها أن هذا الإجراء ليس له تأثير على الشركة أو التشغيل اليومي، وأنها مستمرة في مزاوله كافة أنشطتها وتقديم منتجاتها والمحافظة على العاملين بها وعلى تعاملاتها مع كافة الجهات الحكومية وغير الحكومية مع المحافظة على حقوق المساهمين فيها.

وتعد الشركة التي تأسست عام ١٩٨٣، إحدى أبرز شركات القطاع، في سوق الألبان والمصناعات في مصر، والتوسع بأسواق الشرق الأوسط، وتشغل ٤ مصانع تابعة، وشبكة توزيع ضخمة تغطي أكثر من ٦٥ ألف مندق تجزئة، حيث تمتلك مزرعة الألبان التي تبلغ مساحتها ٥٥٠ فداناً، وتبلغ طاقتها الاستيعابية ٨ آلاف بقرة، سعياً للارتقاء بعمليات تصنيع المنتجات الغذائية عالية الجودة في السوق.

وتتوزع ملكية شركة «جهينة» بنسبة ٧٥٪ لشركة فرعون للاستثمارات المحدودة والباقي على شركات أخرى، وفرعون هي شركة «أوف شور» تم تأسيسها في جزر العذراء البريطانية (Virgin Islands)، ويمتلكها صفوان ثابت وزوجته وأولاده ومستثمرون آخرون، كما تمتلك «جهينة» ٦ شركات تابعة، فيما تمتلك استثمارات في شركتين أخريين، وتمتلك «جهينة» شركة الإنماء للتنمية الزراعية والثروة الحيوانية بنسبة ٩٩.٩٪، وكذلك شركة المصرية لمنتجات الألبان والمصناعات وشركة الدولية للصناعات الغذائية الحديثة والشركة المصرية للصناعات الغذائية، والمرور للصناعات الغذائية وطبية للتجارة والتوزيع، فيما تمتلك ٥٠.٧٪ من شركة أرجو للصناعات الغذائية، وتبلغ استثمارات «جهينة» أبردين لإدارة الأصول (٥.٨١٩٪). لم تكن هذه الواقعة الأولى لصفوان ثابت، حيث قررت لجنة حصر وإدارة أموال الإخوان، في أغسطس ٢٠١٥

التحفظ على أموال صفوان ثابت السائلة والمنقولة والمقارية، وحينها قال المستشار عزت خميس، رئيس اللجنة إن صفوان ثابت كادر إخواني كبير، ومهم، وليس مجرد صهر لمأمون الهضيبي المرشد السابق للجماعة. وأضاف «خميس» في حديثه لفرقة حرسه، أن القرار جاء بعد التأكد من كون «ثابت» عنصراً إخوانياً وكادراً في التنظيم وليس متعاطفاً أو له أقراب بالجماعة كما يقال، وأشار إلى أن التحفظ على أموال هدفه المراقبة المالية لعدم توجيه الأموال لأى نشاط مخالف، ومنعا لاستخدام تلك الأموال في تمويل عمليات إرهابية.

وفي ٢٠١٧ قررت محكمة الجنائيات إدراج «ثابت» على قائمة الإرهابيين لمدة ٣ سنوات وذلك على ذمة القضية رقم ٦٥٣ لسنة ٢٠١٤، مع ١٥٢٦ من أعضاء جماعة الإخوان والموالين لها.

وضمت جهات التحقيق المتهمين الثلاثة سيد السويكري، وصفوان ثابت، والأزهري في قضية واحدة حملت رقم ٨٦٥ لسنة ٢٠٢٠ حصر أمن دولة عليا، بجانب عدد آخر من المتهمين، ويواجه الثلاثة عدة تهم أبرزها تمويل الإرهاب ودعم جماعة الإخوان الإرهابية على أساس أنها جماعة أسست على خلاف القانون.

وأفادت المصادر أن التحريات الأمنية أكدت قيام المتهمين «صفوان» و«السويكري»، بدعم نشاطات جماعة الإخوان مادياً وبشكل عيني.

وسبق أن تمت محاكمة «السويكري» لاتهامه بإهانة العلم المصري في العام ٢٠١٤، ببيعته أحذية رسم عليها علم مصر، وذلك عن طريق وضع العلم المصري على الأحذية المباعة في فروع محاله، ووضحت التحريات بان السويكري، هو من أرسل طلباً إلى الشركة الصينية المتعاقد معها باستيراد منتجات تصنيع أحذية مرسوم على نعالها علم مصر، وأنه أرفق مواصفات الحذاء بالطلب، وأن المواصفات مبنية في العقد الذي تم بين السويكري والشركة الصينية، وأصدرت محكمة جنح العجوزة أصدرت حكماً ببراءته في ٢٠١٥.

لغز الشهوة والشهرة المشهور عن رجب السويكري كثرة زواجه بأكثر من سيدة ثم يطلقها رغم كبر سنه الذي تجاوز الـ٧٠ عاماً، إلا أنه يتلون مثل «الحرباية»، فلم تستطع الحكومة في عهد مبارك إيجاد ثغرة للسويكري من أجل الإيقاع به حتى اعطاهم الفرصة بنفسه حينما جمع بين ٥ زوجات في نفس الوقت لتنتفض الدولة ضد السويكري، ويتم تقديمه للمحاكمة بهذه التهمة التي أدين بسببها، وتم سجنه ٣ سنوات على ذمة القضية قبل أن يتم الإفراج عنه، فالنساء أدخلت «شهر يار مصر» السجن كما كان دعمه للإرهاب سبباً للقبض عليه أيضاً، ف«الحاج» الذي يتصف بالفموض، فاجأنا بذكر اسمه مرة أخرى في نهاية ٢٠٢٠ كان السويكري قد اتهم منذ أكثر من ١٥ عاماً بالجمع



الإرهاب فصل جديد في حكايات «شهر يار مصر» وتتبع الأموال يكشف الوجه الخفي لعاشق الفتيات

التحقيقات: المتهمون «إخوان» ودعموا الإرهاب بالمال والعطايا.. ومحمود عزت كلمة السر



للشباب مكاناً للتمتع بالعيش، ومصداً لرزق عدد كبير من أبناء الصعيد والمحافظات الريفية، تلك السلسلة التي يتراكمها السويكري لها قوانينها الخاصة في العمل، فالنور هو عالم خاص له طقوس مختلفة في العمل، أهمها:

١- عدم تعيين أي شاب من محافظات القاهرة الكبرى وتحديدًا من المناطق التي تقع فيها فروع المؤسسة، وذلك حتى لا ينشغل العاملون بأحوال أقرابهم أثناء العمل مما يؤدي إلى تعطيلهم، وأن كانت هناك بعض الاستثناءات التي يقرها السويكري بنفسه.

٢- ممنوع منعا باتاً أن يحمل أحد العاملين في أي فرع تليفوناً محمولاً أثناء العمل، لأن المحمول سيكون سبباً في تعطيل العمل من خلال الرد على المكالمات والرسائل والرنات.

٣- عدم الحصول على إجازات طويلة من العمل، والحد الأقصى للإجازات خلال الشهر ٤ أيام فقط، فلا توجد إجازات مرضية أو إجازة للزواج، ومن يذهب ليتزوج ويحصل على إجازة أكثر من أربعة أيام يفصل مباشرة من العمل ويحل محله آخر.

٤- يفضل في الشباب الذي تتم الموافقة عليه أن يكون عزباً؛ وذلك لاستغلال حاجته للمال من ناحية، فيبذل أقصى طاقته في العمل ليربح، ومن ناحية ثانية لا تكون لديه مسؤوليات اجتماعية كبيرة فيركز في العمل فقط.

٥- الحضور إلى العمل بملابس قماش، وعدم ارتداء الملابس الجينز، وعدم تطويل شعر الراس مع السماح بإعفاء شعر الذقن.

فيما قامت الأجهزة الأمنية بوزارة الداخلية بترحيل رجل الأعمال صفوان ثابت، وسيد السويكري ووزير القوى العاملة الأسبق خالد الأزهري، إلى سجن ليمان طرة، بعد قرارات الحبس الصادرة ضدهم من قبل جهات التحقيق.

محمد جمال الدين

بين أكثر من ٥ زوجات، نظراً لكثرة زيجاته التي تعدت الـ٣٠ زيجة.

- ففي عام ٢٠٠٢ شغل السويكري الراي العام بعد اتهامه بالجمع بين أكثر من خمس زوجات، وواجه العديد من الاتهامات منها هتك عرض فتاة بغير رضاها والزواج من فتاة قاصر من خلال التزوير في محضر رسمي والجمع بين ٥ زوجات في عدة مطلقاته الرابعة، وعاقبته المحكمة حينها، بالسجن لمدة سبع سنوات بتهم الجمع بين خمس زوجات في وقت واحد وتزويره في قسائم الطلاق والزواج بمساعدة ماذونين شرعيين، وحينها قال السويكري من داخل قفصه للصحفيين، أنه بريء، وأن جميع زيجاته كانت شرعية، ونفى جمعه له ٥ زوجات، مؤكداً ان القضية ملفقة، وأضاف هل انتهت كل المشكلات ولم يبق سوى التحقيق من صحة زيجاته ام لا؟

وفي عام ٢٠٠٣ تم تخفيف الحكم عليه لـ ٣ سنوات بعد الاستئناف.

- في عام ٢٠١٤ عاد السويكري إلى المشهد الاعلامي الذي لا يحبه، ولكن هذه المرة بتهمة اهانة علم مصر، طبقاً للقانون رقم ٤١ لسنة ٢٠١٤ الذي اصدره الرئيس السابق عدلي منصور، وذلك عن طريق وضع العلم المصري على الأحذية المباعة في فروع محاله، ووضحت التحريات بان السويكري، هو من أرسل طلباً إلى الشركة الصينية المتعاقد معها باستيراد منتجات تصنيع أحذية مرسوم على نعالها علم مصر، وأنه أرفق مواصفات الحذاء بالطلب، وأن المواصفات مبنية في العقد الذي تم بين السويكري والشركة الصينية، وبعد اجراء التحريات والتحقيقات امرت النيابة باحالة رجب السويكري، صاحب مجال التوحيد والنور إلى محكمة جنح العجوزة، لاتهامه باهانة علم مصر، ووضع اسمه هاربا لانه لم يحضر ووضع على قوائم ترقب الوصول لالتقاء القبض عليه فور عودته. تلك المحلات التي تعرفها الاسر المصرية بمحلات بيع الملابس والأدوات المنزلية، إلا أن ذلك الاسم يمثل

صفوان ثابت كادر إخواني كبير وليس مجرد صهر لمأمون الهضيبي

١٦ ميدان هيئة التدريس  
متفرع من شارع مصدق  
الدور الثالث

طالع الموقع الإلكتروني  
www.altreeq.com

Tel: 0237484441

Tel: 0237484442

Tel: 0237484443

الرياضة  
شريف كمال

السياسة  
وائل عبد العزيز

الحوادث  
محمد جمال الدين

مدير التصوير  
محمد عادل

مدير التحرير

نصر الدين عبد المنعم

المشرف العام

أحمد عبد المجيد

الإخراج الفني  
أحمد الطناني

الطريق  
طريقنا.. وهنكمله

جريدة مصرية أسبوعية شاملة تصدر عن مؤسسة الصفوة

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع «ش.م.م»

صدر العدد الأول يناير ٢٠٠٨



# سسر 70 مليار

## إلغاء تجميد أموال عائلة مبارك يفتح مغارة الثروة المفقودة

جدل لم ينته لمدة بلغت نحو ١٠ أعوام حول أموال عائلة مبارك وممتلكاته في أوروبا، وعلى الرغم من الرحلة الطويلة التي قضتها ممتلكات العائلة في المحاكم وبين الأحكام المختلفة من الحجز عليها إلى تجميدها، والتي انتهت بقرار من محكمة العدل الأوروبية بإلغاء العقوبات التي كانت مفروضة على مبارك وأفراد أسرته والغاء تجميد أموالهم، إلا أن الغموض مازال حتى اللحظة يحيط بالحجم الحقيقي لثروة وممتلكات آل مبارك في الخارج.

الحديث عن أموال مبارك في الخارج بدأت حين قالت جريدة الجارديان إبان ثورة ٢٥ يناير إن ثروة الرئيس الراحل محمد حسني مبارك تتخطى حاجز الـ ٧٠ مليار دولار، وهو الرقم الذي ظل ملتصقا في الحديث دوماً عن مبارك وعائلته. وعقب رحيل مبارك، انتشرت مجموعة من المستندات، لم يتم التأكد من صحتها، صادرة عن أحد المصارف في كالدونيا، تعود إلى عام ٢٠٠٩ تكشف إيداعات بقيمة ٦٢٠ مليار دولار أي ما يقرب من أربعة تريليونات جنيه مصري.



### تضارب حول ثروة مبارك من ٣ إلى ٧٠ مليار دولار

الأمر اختلف فيما نشرته صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية، التي نقلت في عام ٢٠١١ عن مسؤولين أمريكيين أن ثروة مبارك وعائلته تتراوح بين مليار وثلاثة مليارات دولار فقط، وذلك بعد تجميد أصول تخص الرئيس السابق وعائلته والمقربين منه في البنك السويسرية.

وكانت صحيفة "ديلي تلجراف" البريطانية كشفت، نقلا عن مصدر في المخابرات البريطانية، عن أن مبارك أمضى الـ ١٨ يوما التي تخللتها المظاهرات ضد حكمه، في نقل وتحريك ثروته إلى بنوك لا يمكن تتبعها.

وتوقع الخبراء أن تكون سويسرا البلد الذي أدخل إليه أفراد عائلة مبارك أكبر حصة من المبالغ المالية التي يملكونها، خاصة في بنكي يو إس وكريديت سويس، متوقعين ألا تتجاوز ثروته مبلغ ٣.٨ مليار دولار، وهو المبلغ الذي يملكه أشخاص مصري الجنسية في مصارف سويسرية، حسبما نشره البنك المركزي السويسري نهاية العام ٢٠٠٩، ورفضت المؤسسات إعطاء أي معلومات حول حجم الحسابات الخاصة بعائلة مبارك لديها.

رواية البنك المركزي السويسري حينها عن الـ ٣.٨ مليار دولار التي يملكها أشخاص مصريون، والتي تم سحبها على مبارك، لم تحسم أمر ثروة مبارك حيث توقع مراقبون أن يكون أبناء مبارك وزوجته سوزان يملكون ثروات هائلة في بريطانيا لأنهم يحملون جوازات سفر بريطانية.

أما جريدة "دويتشه فيله" الألمانية، فنقلت عن دانييل تيليسكلاف مدير معهد بازل السويسري للحكومة، وعضو مجلس إدارة منظمة الشفافية الدولية حينها عن ثروة مبارك، حيث بنى تقديراته لحجم ثروة عائلة مبارك من خلال الاستدلال بحجم ثروة الرئيس النيجيري السابق ساني أباتشا الذي استطاع خلال فترة حكمه القصيرة من ١٩٩٢ إلى عام ١٩٩٨ من جمع ثروة بلغت ما بين خمسة إلى ستة مليارات دولار، لذلك لم يستبعد أن يكون في مقدرة رئيس ما أن يجمع مليار دولار في السنة أو أكثر.

### بيان فريد الديب

في عام ٢٠١٧، أصدر فريد الديب، محامي عائلة مبارك، بيانا يكشف فيه مصير أموال الرئيس الراحل داخل سويسرا منذ إعلان تجميدها عقب ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١، وحتى رفع الحظر عنها حينها، قال فيه إن البيان صدر لتوضيح حقائق لم يتناولها الإعلام بشكل صحيح.

وذكر البيان أنه في العام ٢٠١١، وتحديدًا عقب تنحي الرئيس المصري الأسبق مبارك صدر مرسوم سويسري بتجميد أموال الشخصيات المصرية لمدة ٣ سنوات، كإجراء احترازي وقائي، وهو إجراء إداري صادر عن السلطات السويسرية وليس من السلطات القضائية.

واستند المرسوم على ما أشيع عن وجود قضايا فساد مرتبطة بأموال مصرية في الخارج، وبالتالي وإجراء إداري، اضطرت السلطات السويسرية لتجميد الأموال لحين التأكد من هذه المزاعم والتحقيق فيها.

وقال البيان إن الرئيس الأسبق نفي بشكل قاطع اعتبارا من العام ٢٠١١ امتلاكه أي أصول أو أموال في الخارج من أي نوع، وتمسك الديب بكل ما جاء في إقرار ذمته المالية وعدم امتلاكه أي أصول له خارج



مصر، مضيفًا أنه في العام ٢٠١٤ تم تجديد المرسوم لثلاثة أعوام أخرى مع استمرار إدراج اسم الرئيس مبارك في قائمة التجميد.

وأضاف بيان محامي مبارك أنه في العام ٢٠١٦ تم تجديد المرسوم لعام آخر، فيما تواصلت الحملات الإعلامية للإيحاء بوجود أموال لمبارك في الخارج، وتحديدًا في سويسرا وتزامن ذلك مع موعد التجديد المقرر لقرار تجميد الأموال.

وقال الديب إنه في يوم ٢٠ ديسمبر ٢٠١٦ قرر المجلس الفيدرالي السويسري رفع التجميد على



### الصحف الأمريكية ومصادر سويسرية قدرت حجم الأموال من 3 إلى 7 مليارات دولار.. وأخرى قدرتها بـ 4 تريليون جنيهه الرئيس الأسبق نفي امتلاكه أي أموال أو حسابات.. والديب يستشهد برفع التحفظ في 2016

عن أضرحة أو قبور مهما يكن فيها من كلفة أو ما إلا غير ذلك..

وتابع المسلماني: "أنا بتربيتي الريفية لا يجوز أن اتعرض إلى ذلك، إنما اللي أغواني في الموضوع أنه في مظلة كبيرة اسمها أحمد رجب، فلما أحمد رجب كتب فأننا قلت النص اللي قاله أحمد رجب، لكن برضه فأننا قلت الخطأ الأول اعتمدت فيه على صحيفتين فالخطأ الثاني اعتمدت فيه على كاتب كبير وصحيفة كبيرة لكن في المرتين كان ينبغي ألا أعتمد، إنما في المقابل لما في ناس هاجموا حفيد الرئيس مبارك وطلع من المدرسة الي كان فيها معلومة أنه زمان كانوا فخورين أنهم يكونوا مع حفيد الرئيس بعد كده مشوه أنا برضه الوحيد الي طلع ودافع عن حفيد مبارك وهاجمت هؤلاء".

أموال وممتلكات الشخصيات المصرية بأثر فوري، وركز القرار على الرئيس مبارك حيث أكد ويشكل واضح أن مبارك لا يملك أي أصول أو أموال في سويسرا، وتطابق ذلك مع بيان محاميه في أن الرئيس الأسبق لم يخضع لأي تحقيقات قضائية في أي دولة من دول العالم حول امتلاكه أي أموال أو أصول بها.

### المسلماني يعتذر

ومنذ عدة أيام، اعتذر الإعلامي أحمد المسلماني عن حديثه السابق إبان ثورة ٢٥ يناير وبعدها عن ثروة الرئيس الراحل محمد حسني مبارك، والتي قال حينها إنها تخفت حاجز الـ ٧٠ مليار دولار، معتمداً على مقال للكاتب الراحل أحمد رجب في جريدة الجمهورية، وهو الاعتذار الذي علق عليه علاء مبارك ورفضه منه.

وقال المسلماني في مقابلة على قناة TEN: "الأستاذ الكبير أحمد رجب كتب في نص كلمة في الأخبار اليوم تكلم فيها عن هذا القبر نقلا عن صحيفة لبنانية أو صحف عربية، وقتها أنا عرضت الي قاله أحمد رجب وأنا أرى أن ذلك كان خطأ ولا يجوز وأنه برضه في حرمان وأنه لا ينبغي أن تصل الخصومة السياسية إلى الحديث

### من مصروف المدرسة يا خفيف.. مشادة بين علاء مبارك ومتابعيه على "تويتر"



**مصروف المدرسة**  
وسخر علاء مبارك، نجل الرئيس المصري الراحل، محمد حسني مبارك، السبت، من عددًا من رواد موقع التواصل الاجتماعي تويتر، بعد تعليقه على قرار إلغاء تجميد أمواله وأموال أسرته.

نشر علاء مبارك، صورة لوالده عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، وكتب حديث قديمي: "قال الله جل في علاه: وعزتي وجلالي لأنصرك ولو بعد حين".

وتابع علاء مبارك: "الحمد والشكر لله. اللهم اغفر لأبي وارحمه واعف عنه واجعله في جنتك آمنة مطمئنا يارب".

وعلق عددًا من رواد موقع التواصل الاجتماعي، قائلين: "لا يا راجل وهي الفلوس والأموال اللي في أوروبا مصدرها أي مرتب سيادة الرئيس رحمة الله عليه ولا عمولات؟؟؟ اهدى شوية ويلاش تلعب دور البطولة ورحمة الله على الرئيس"، وهاجمه علاء ساخراً قائلًا: "لا من مصروف المدرسة يا خفيف".

كما علق آخر: "فعلا القطاع العام اللي اتسرق والغاز اللي فرطنا فيه والناس اللي ماتت في طوابير العيش والحزب الوطني وكمان مرة الحزب الوطني. ونسب القوس مفتوح. وعند الله تجتمع الخصوم، وهاجمه أيضًا: "طب وكمان مرة الحزب الوطني عشان خاطر الاستاذ شوقي".

كما علق أحد رواد موقع التواصل "ده على أساس انه كان مظلوم ومنهش ومسرقتش ومظلمش حد رينا يرحم أموات المسلمين أجمعين بس ده كان أساس الفساد مش في مصر بس ده في الوطن العربي كله انتشر ظلمه وفساده"، وهاجمه علاء: "مش بس كده ياراجل ده في العالم كله كمان بس انت اللي مش واخذ بالك".

عبد الرحمن فتاوي

# فتنة فخري زادة

## هل تكون عملية الاغتيال ذريعة إيران لضرب الخليج العربي..؟

وجدت إيران حجة قوية لضرب واستهداف منطقة الخليج، ومبررها هو اغتيال العالم النووي الإيراني محسن فخري زادة، الذي لقي مصرعه في عملية اغتيال نفذت يوم الجمعة الماضية وتعد التصريحات الواردة عن الخارجية الإيرانية خير دليل على ذلك.

### -زيارة مايك بومبيو

على الرغم من الاتهام المباشر الذي وجهته الخارجية الإيرانية للموساد الإسرائيلي بأنه هو من رتب لاغتيال العالم النووي الإيراني ومدير البرنامج النووي الإيراني محسن فخري زادة أكثر من مرة منذ مقتله الجمعة الماضية، إلا أن السلطات الإيرانية لوحت بأن وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو رتب لاغتياله خلال الجولة التي قام بها مؤخرا.

ومن المعروف أن جولة مايك بومبيو شملت زيارة العديد من الدول على مستوى العالم، حيث "إسرائيل وهضبة الجولان السورية علاوة على مباحثات رسمية أجراها في الإمارات والمملكة العربية السعودية".

### اتهام صارخ

لم تكف إيران بمجرد التلميح بمؤامرات أمريكية مع رموز من دول الخليج، فقد أكد وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف بأنه على يقين بأن ما حدث ضد العالم النووي الإيراني ومدير البرنامج النووي الإيراني محسن فخري، تم بترتيب من المملكة العربية السعودية مع إسرائيل وأمريكا.

### قادة إيران

وردا على علامات الاستفهام التي تركتها إيران باتهاماتها ضد المملكة العربية السعودية وما إذا كانت تدبر لتوجيه هجمات مباشرة ضدها وتتخذ من محسن فخري زادة حجة للقيام بذلك، قال إسلام المنسي الباحث المتخصص في الشأن الإيراني، إن القادة الإيرانيين دائما يتحدثون عن مؤامرات خارجية، منوها أن أي شئ يحدث لهم في الداخل ينسبونه للخارج.

وأشار المنسي في تصريحات لـ "الطريق" إلى أنه حينما تم اغتيال قائد فيلق القدس قاسم سليماني وجهت إيران اتهامات للعديد من الدول في المنطقة العربية حيث السلطات في العراق وقطر والكويت والمملكة العربية السعودية، ويعد السب وراء اتهام الدول الأخرى، لأنهم لا يريدون أن ينسبوا لأنفسهم أي تقصير في أنهم عجزوا عن حماية قادتهم.

### -ميليشيات الحوثي في اليمن

وأوضح المنسي أن ميليشيات الحوثيين في اليمن دائما تعمل على استهداف المملكة العربية السعودية، وأحيانا لكي تدعي البطولة تزعم بأنها قامت بهجمات إرهابية داخل المملكة لم تقم بها من الأساس، متهما أعدت مسؤوليتها عن ضرب منشآت أرامكو النفطية التي حدثت في سبتمبر 2019.

ويحسب إسلام المنسي فإن المملكة العربية السعودية باستمرار هدف للإرهاب الذي تمارسه طهران، فهي لا تبذل جهودا من أجل دعم الاستقرار في المنطقة، فهي تعد حائط العثرة الذي يعيق مخطط التمدد الإيراني في منطقة الخليج العربي، لذلك تتهمها إيران بالتورط في أي هجمات تحدث داخلها أو ضد رموزها لكي تجد دافع أو مبرر لضربها.

### استهداف القادة الإيرانيين

وأضاف المنسي أن استمرار استهداف القادة الإيرانيين مثل قائد فيلق القدس قاسم سليماني ومحمد فخري زادة، وغيرهم من قادة الميليشيات الإيرانية الإرهابية في سوريا هو دليل ليس على بذل جهود للقضاء على نظام الملالي وإنما للقضاء الرموز الهامة والأساسية للمشروع الإيراني في المنطقة، مؤكدا أن الهجمات التي حدثت مؤخرا وطالت مؤسسات هامة واستراتيجية داخل إيران، تدل على الانكشاف الأمني الإيراني، وبرهان قوي على هشاشة المنظمة الأمنية لإيران، مشيرا إلى أن عدم الرد على كل هذه الأحداث يدل على الضعف العسكري الشديد للنظام الإيراني وأنه غير مستعد لتوجيه أي ضربة عسكرية أو تحل مسؤولية أي نزاع عسكري.

وأكد الباحث إسلام المنسي أن الصمت الإيراني على جميع الهجمات التي توجه ضده دليل على ضعف الجيش الإيراني من التسليح العسكري نتيجة سلسلة العقوبات التي فرضت على البلاد، فطهران تعيش أسوأ حالاتها من عدة نواح "اقتصادية وسياسية وعسكرية"، موضعا أنه حتى المشروع الإيراني الذي وصل لقوة كبيرة على يد قاسم سليماني، أصبح الآن يتراجع كل يوم أكثر مما قبله. وتطرق المنسي للمعارضة الإيرانية، وأكد أنها تريد إسقاط نظام الملالي بكافة السبل، وخاصة المعارضة في المهجر وعلى رأسهم مجاهدي خلق، ذات التواجد القوي في الداخل والنشاط الاستخباراتي الكبير، موضعا أنها ربما يكون ليس لها شعبية ضخمة في كافة أنحاء البلاد، لكن على الرغم من ذلك فهي مؤثر جدا نتيجة الدعم الغربي الذي تتلقاه، مؤكدا أنه من الممكن الاعتماد عليها لإسقاط النظام الإيراني برمته، وهناك أيضا العديد من المنظمات داخل إيران تريد إسقاط نظام الملالي، وهذه المنظمات تتواجد في المناطق التي ينتشر فيها العرب والأكراد.

### -حصار إيران في زاوية

من جانبه قال محمد عبادي مدير مركز جدار للدراسات والمتخصص في الشأن الإيراني، إن إيران باتت محاصرة في زاوية، فقد كانت عملية اغتيال محسن فخري زادة مفاجئة بالنسبة لها، ولم تكن مستعدة لمثل هذه الضربة وبالتالي لم ترتب لتوجيه أي اتهامات لأي جهة بعينها.

وأشار عبادي في تصريحات لـ "الطريق" إلى أن المعضلة

إسلام المنسي : استهداف العالم النووي دليل على هشاشة نظام الملالي والصمت يكشف عجز الجيش الإيراني



## المعارضة الإيرانية تسعى لإسقاط نظام الملالي وتعتمد على تأثيرها القوي في طهران محمد عبادي : طهران سترد على الجريمة لحظة تولي جو بايدن الحكم رسميا في 2021 وبوابتها أوروبا وأمريكا اللاتينية

بالبرنامج النووي الإيراني هو من اختصاص المرشد ومجلس الأمن القومي، لنجد الأمر يتحول إلى صراع يتمثل في محاولة البرلمان الإيراني لضرب الإصلاحيين الذين يقودهم حسن روحاني، ولم يعد هناك أي تفكير لتوجيه رد حقيقي.

وأكد مدير مركز جدار للدراسات أن ميليشيا الحوثيين هي أحد أهم الأوراق التي من الممكن أن تعتمد عليها إيران لحفظ كرامتها وللدرد على الإهانة التي وجهت لها، موضعا أن إيران من الصعب عليها الاعتماد على أي من ميليشياتها الأخرى في مختلف دول المنطقة العربية، ففي سوريا موسكو هي الحاكم بأمرة، والميليشيات التابعة لطهران لن تقوم بأي شئ أو رد إلا بموافقة روسيا أولا، منوها أن الدليل على ذلك هو صمت إيران على جميع الهجمات والضربات التي توجه ضد مؤسساتها الاستراتيجية من قبل إسرائيل.

### ميليشيات إيران في لبنان

ويحسب محمد عبادي فإن نبيل بلقاسم نائب حزب الله في لبنان قال إنهم لن يحاولوا التدخل للرد على عملية الإغتيال التي طالت محسن فخري زادة، موضعا أن لبنان الآن لديها الآن تفاهات فعلية مع إسرائيل فيما يتعلق بعملية ترسيم الحدود البحرية، مما يدل على أن حزب الله ولبنان بالكامل ليست مستعدة للانخراط في حرب شاملة قد يكون لها رد فعل عنيف.

وأختتم محمد عبادي بالإشارة إلى أن إيران لم يعد أمامها سوى أربع خيارات، الأول هو الاستمرار في وتيرة التهديد، حيث التوتعد بتطوير التسليح النووي، وهذا ما اعتادت عليه، فكلمنا وجدنا ضغوطا خارجية سواء كانت "سياسية أو اقتصادية أو عسكرية"، تهدد انها سوف تسرع من وتيرة وقوة التسليح النووي، والخيار الثاني مساعدة ودعم الحوثيين لضرب بعض المنشآت النفطية في الخليج العربي، أو تعمل على تهديد الممرات المائية التي تمر منها سفن البترول.

### -الهجمات السيبرانية

ويحسب عبادي فإن الخيار الثالث الذي قد تلجأ له إيران هو توجيه هجمات سيبرانية، موضعا أن هذا النوع من الهجمات هو الأقل تكلفة بالنسبة لطهران وقد اعتادت عليه بالفعل في مناشاتها مع إسرائيل، أما الخيار الرابع الذي يعد ذات أهمية خاصة عن الخيارات الثلاث السابقة، والذي سيكون مؤجل حتى 20 يناير 2021 حيث تولي جو بايدن الحكم رسميا، وهذا الخيار هو استغلال الإرهاب في أوروبا وأمريكا اللاتينية وآسيا، فظلمنا ردت على اغتيال العديد من العلماء النوويين في 2012، فقد كان هناك محاولات لاستهداف السفارات والقنصليات الإسرائيلية في العديد من الأماكن مثل الهند وتايلاند وجورجيا.

عواطف الوصيف



أمام إيران الآن هو أنها مضطرة للرد على عملية الاغتيال التي طالت زادة، حيث ما حدث يمثل جرح خطير للكبرياء الوطني الإيراني، فما حدث هو قتل أكبر عالم نووي إيراني في وضخ النهار، مما يؤكد أنها تعاني من عجز أمني خطير وأن برنامجها النووي لم يعد تحت السيطرة.

### إدلال إيران استراتيجيا

وأوضح محمد عبادي أن إيران إذا لم ترد على ما حدث لمحسن فخري زادة فعليا إذا أن تقبل بالإدلال الاستراتيجي، ففي البداية مقتل قائد فيلق القدس قاسم سليماني، تلى ذلك سلسلة حرائق مدبرة تصيب جميع المؤسسات الحيوية لديها سواء كانت نووية أو عسكرية، والآن يقتال عالمها النووي الأول في قلب طهران وفي وضخ النهار. ويحسب عبادي فإن إيران إذا فكرت في الرد عليها أولا أن تلتفت إلى أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على أتم الاستعداد هو ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو لتوجيه عملي عسكري ضد البرنامج النووي الإيراني، منوها أنها في نفس الوقت إذا قررت الرد ستعكر صفو المفاوضات التي ظلت لسنوات تنتظرها، حيث تمت طهران وصول رئيس أمريكي ديمقراطي للحكم، فتأتي فرصتها لرفع عن كاهلها العقوبات التي فرضت ضدها وأثقلتها اقتصاديا.

### -خطوات عشوائية

ورأى عبادي أن جميع الخطوات التي تقوم بها إيران بعد اغتيال فخري زادة جميعها خطوات عشوائية، فقد خرج البرلمان الإيراني وقرر رفع تحصيص اليورانيوم إلى 20٪ وفي نفس اليوم خرجت الحكومة الإيرانية وأكدت أنها تطعن في هذا القرار، واعتبرت أن أي قرار يتعلق



إيران لم يعد أمامها سوى أربع خيارات، الأول هو الاستمرار في وتيرة التهديد



# حكايات الدخان والموت في «أم راكموبه»

«الطريق»  
داخل مخيمات  
اللاجئين الإثيوبيين  
على حدود  
السودان



بيتوم مامو: سمعت صوت الحرب في منزلي بإثيوبيا وهربت إلى المخيمات لأرحم أطفال من النار

إدريس  
بقروم:  
فقدت  
زوجتي في  
القصف بعد  
3 أشهر من  
الزواج



تقوسي ليمار:  
واجهت الموت  
مع والدي في  
الصحراء لمدة  
3 أيام وتركت  
أطفالي وزوجي  
في الإقليم

حياة شاقة ومعاناة مستمرة بين الفقر والجوع والمرض، يعيشها اللاجئيين الإثيوبيين على الحدود السودانية وتحديداً في منطقة «أم راكموبه» المعاناة واحدة يستوي فيها الشيوخ والأطفال والنساء، وذوي الأمراض المزمنة، الكل يعيش في أسوأ الظروف لكن من وجهة نظرهم الجوع المرض أهم من الموت برصاص القوات الحكومية التي هجمت على قراهم في إقليم تيجراي.. «الطريق» عاشت مأساة اللاجئين الإثيوبيين في المخيمات على الحدود السودانية وإلى التفاصيل..

الأشخاص الذين يعبرون الحدود إلى السودان. ومن جانبه، أكد فيليبو جراندني، المفوض السامي للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين، خلال زيارته لمخيمات «أم راكموبه» في السودان، أن السودان يحتاج إلى ١٥٠ مليون دولار مساعدات لاستيعاب عدد من اللاجئين على الأراضي السودانية، الذي يضم لاجئين فارين من مناطق القتال في تيجراي.

وفي ظل انتشار خطاب الكراهية في إثيوبيا، أعرب الأمين العام للأمم المتحدة عن قلقه الشديد، نتيجة لتزايد تقارير التمييز العرقي، بالإضافة إلى الظروف الصعبة التي يعيشها اللاجئون في مخيمات اللجوء في السودان. وأشارت تقارير الأمم المتحدة، إلى أن توافد اللاجئين الإثيوبيين بكثافة على المخيمات السودانية، يمكن أن يسبب أزمة اقتصادية في السودان، الذي يعاني بالفعل حالياً من أزمات اقتصادية نتيجة التغيرات السياسية التي شهدتها البلاد خلال الأعوام الماضية.

وأشارت التقارير إلى أن عدد اللاجئين الإثيوبيين أكبر من قدرات المخيمات على استقبالهم، مبيناً أن الزيادة في الأعداد ستؤدي إلى ضغط إضافي ليس على الولاية فحسب، بل على السودان ككل. وبينت التقارير الأمنية من بداية الأزمة، أن استجابة المنظمات غير الحكومية ومنظمات الإغاثة الدولية، كانت ضعيفة، وهو ما جعل السودان تحاول تقديم خدمات أساسية للاجئين الإثيوبيين.

وجدنا المأوى  
يقول ياسان جوبي، لاجئ إثيوبي، إن وجوده في المخيمات على حدود السودان، وفر له وللمشتر من اللاجئين الإثيوبيين الأمان من الحرب والدمار، المنتشر في إقليم تيجراي، ولكن الموت لا يزال يطوف بهم نتيجة لشدة الفقر، مضيفاً: «المخيمات السودانية ساعدتنا على النجاة من الحرب ولكن لم نجد ما يكفي من الطعام والماء هنا». وطالب اللاجئ الإثيوبي، من دول العالم مساعدتهم لتجارتهم من الموت المحقق بسبب قلة الغذاء والرعاية الصحية، نتيجة لعدم توافر مستشفيات لعلاج المرضى، قائلًا: «مخيمات اللجوء في حاجة للتاهيل لأنها لا تحتوي على أماكن لقضاء الحاجة أو عيادات طبية أو أي خدمات أخرى يحتاجها اللاجئون خلال مكوثهم في المخيم».

مخاوف السودان  
ومن جانبه، قال سيد أنور، المدير السوداني التنفيذي لمنطقة حمدايت، إنه يشعر بالخوف الشديد من انتشار الأوبئة والأمراض المعدية، نتيجة لعدم توافر أماكن لقضاء الحاجة بالنسبة للاجئين، بالإضافة إلى وجود أعداد كبيرة من مخيم حمدايت وغيره من المخيمات على الحدود السودانية الإثيوبية، مع عدم توافر الرعاية الصحية، وطالب المدير السوداني التنفيذي للمخيمات، الأمم المتحدة، بضرورة الوقوف مع السودان لمساعدتها على تحقيق المتطلبات البدائية لمساعدة اللاجئين الإثيوبيين.

شيء عنهم، وهو ما ضاعف مأساة حياتها. «شعرت بالخوف الشديد على أطفالي أن أسير بهم في الصحراء لأيام فيموتوا من التعب أو الجوع وذلك بالنسبة لي مصيبة كبيرة لا يمكنني تحملها فهم لا يتحملون هذه الظروف القاسية، التي يضيق بها الشخص البالغ».

فقدت زوجتي  
تتوالى حكايات الألم والمعاناة في حياة اللاجئين الإثيوبيين في مخيمات أم راكموبه على الحدود السودانية، حتى جاء الدور على إدريس بقروم، الذي فقد زوجته في القصف الذي وقع منزلهم في مدينة الحمرا التابعة لإقليم تيجراي الإثيوبي، حينما قال إدريس وأضاف اللاجئ الإثيوبي، أنه لم يعض على زواجه بالفتاة التي أحبها على مدار ٥ سنوات إلا ٣ أشهر، حتى رحلت في القصف الذي وقع على منازل البسطاء، مبيناً أنه حاول جاهداً إنقاذها إلا أن إصابته كانت بالغة وتوفيت خلال ساعة من الإصابة. «شعرت للحظات أنني لا قيمة لحياتي وأنني لا بد أن ألق بزوجتي في مرقدها ولكن دعم أصدقائي لي جعلني أتمسك بالأمل الأخير في الحياة وأتوجه إلى مخيمات أم راكموبه حدود السودان»، هكذا وصف إدريس حالته بعد أن فقد زوجته في القصف بإثيوبيا.

أين زوجي  
تقول ماشا تيجوري، لاجئة إثيوبية، إنها تركت خلفها زوجها وانقضت منزلها عقب القصف، توجهت إلى المخيمات للحصول على ملجأ لها، ولم تعرف مصيرها. وتتابع «ماشاً» أنها لم تستمع البحث عن زوجها، في الوقت الذي كانت التقاط أطفالها والفرار بهم من الحرب والنار، التي قضت على العديد من المنازل في إقليم تيجراي.

على مدار ٤ أيام مضت ماشا وأطفالها بصحبة عدد من المواطنين الإثيوبيين في إقليم تيجراي، لا يسعها أن تشرب من ماء البرك ولم يتوفر لها الغذاء، حتى وصلت إلى مخيم حمدايت، وحينها وجدت زوجها وعدد من أفراد أسرتها وصلوا للمخيم، وتعيش الآن في المخيم ببرفقة أسرتها.



ماشاً تيجوري:  
تركت زوجي عقب القصف  
وهربت إلى الحدود  
السودانية ولا أعلم  
مصيره الآن

المصير المجهول  
لا يزال اللاجئيين الإثيوبيين الفارين من إقليم تيجراي يواجهون المصير المجهول في المخيمات السودانية على الحدود، والذي تسبب في مقتل آلاف الأشخاص في الصراع بين الحكومة الفيدرالية والجبهة الشعبية لتحرير تيجراي، بالإضافة إلى فرار أكثر من ٤٠ ألف لاجئ إلى السودان.

وتستمر حلقات الصراع والحرب والنار في إقليم تيجراي، بعد توعد دربسيون جبرميكاكيل، زعيم الجبهة الشعبية لتحرير إقليم تيجراي، بمحاربة القوات الإثيوبية حتى النهاية، وهو ما يجعل الأمور في إقليم تيجراي تزداد سوءاً، ويدفع بالعديد من السكان المحليين للفرار إلى الدول المجاورة، هرباً من الموت المحقق.

كارثة مخيمات اللاجئين  
أعرب أنتونيو مانويل دي أوليفيرا غوتيريش، الأمين العام للأمم المتحدة عن قلقه الشديد، من العواقب التي ستحدث نتيجة للصراع القائم على المدنيين في إقليم تيجراي.

وبين الأمين العام للأمم المتحدة أنه القوات الإثيوبية تواصل انتشارها على طول حدود إقليم تيجراي مع السودان، لمنع السكان المحليين الفارين من مغادرة البلاد، وهو ما أدى إلى انخفاض ملحوظ في عدد

تقول تقوسي ليمار، لاجئة إثيوبية، إنها فرت من منزلها في إثيوبيا نتيجة للحرب والدمار، الذي يواجهه الشعب الإثيوبي، تعد أصعب رحلة في حياتها، حتى وصلت إلى حدود السودان، للحصول على اللجوء في مخيمات أم راكموبه.

وأضافت «تقوسي» أنها استمرت في المشي على الأقدام بصحبة والدتها، لمدة ٣ أيام متتالية، وهي تحاول أن تحمل والدتها المجهول، التي لا تقدر على الحركة بشكل كبير، بالإضافة إلى التعب الذي أنهكتها نتيجة لقلة الطعام والماء.

في حياة اللاجئة الإثيوبية، التي فرت إلى المخيمات على حدود السودان، تتمثل في تركها لأطفالها بصحبة زوجها في إقليم تيجراي، ولا تعلم مصيرهم أو أي